

جند صدام حسين يواصلون ضربات النار .. ومجرمون الجرحى من صواريخ
صواريخنا تمزق أوكار الشجر في طهران وقتل

الردع الماحق

طائراتنا تشارك في عملية الردع وتدمر أهدافها في شيراز وديزفول
اذقناهم علقهم الهزيمة

تندد الاعمال الخبيثة تحيط بحاراة آذربايجان

العدو المجرم يطلق ٣ صواريخ على بغداد ويقصف عددا من مدنها الأمانة

وجهت القوة الصلوحية البتلة خلال اربع وعشرين ساعة خمسة صواريخ من صواريخ الحرس الى اوكار البغلي والرييلة والدجل . جاء ذلك في بيان القيادة العامة للقوات المسلحة رقم (٣٠٤٦) وفي ما يلي نصه :

باسم الله الرحمن الرحيم
كان لابد ان نبرهن لاعادتنا عمليا

اي ارقام هم بمواجهة هذا الطود الضخم والفكر الخلاق والسواعد القوية . وان عددا من الصواريخ التي زودهم بها اعداء الامم ان تكون شيئا امام الابداع العراقي وما صنعته عقول وايدي الرجال التي استقرت بتوجيه قلادها واستوعبت

دروسه . وهكذا توكلنا على الله وانقنا الاعداء عظم الهزيمة في ميدان حرب المدن التي اضلعوها . وتطبيقا لحقنا الثابت وواجبنا في الردع المالحق جراء اعدائهم المكررة على مدنها وقراها البقية ص ٧

موسكو : العراق صنع الصواريخ بعيدة المدى بقدرته الذاتية
مزاعم بعض اجهزة الاعلام الايرانية والغربية لاساس لها من الصحة اطلاقا

طهران
نشنا في حجب انباء الدمار
والسكان في حالة نفسية متدهورة

طهران - ٣ - انصت . واع : اشكى النظام الإيراني من موقف اهالي طهران وعدم اطاعتهم لاوامره وابلاغهم المراسل ان الجانب بتفاصيل ردود الفعل والالار التي تخلفها صواريخ الحرس في تسقط على العاصمة .

واعترف الناطق باسم لجنة الاعلام الحربي في تصريح اذاعه راديو طهران ظهر اليوم بقتل النظام الإيراني في منع تسريب الاخبار والمعلومات الى العالم حول الباع والدمار اللذين حلا بطهران وقال : اننا نواجه حربا نفسية متخلقة ونرى الناس في اوضاع نفسية متدهورة .

ويأتي هذا التصريح في سلسلة من الدعاوات والتصريحات التي يسودها الارتباك والخبط بسبب انهيار الوضع الحربي في ايران . البقية ص ٧

موسكو - ٣ - واع : أكد الاتحاد السوفيتي اليوم انه لم يزد العراق بصواريخ ذات المدى البعيد التي اطلقتها على طهران وقال ان العراق قام بتصنيع هذه الصواريخ بقدرته الذاتية .

ونفى رايد موسكو في نشرته الاخبارية الصباحية باللقبة الانكليزية في زاوية اذاعية بعنوان مزاعم وتعليق مذبذبة بعض اجهزة الاعلام الغربية والايرانية من ان الصواريخ التي اطلقتها العراق على طهران من صنع سوفيتي وقال ان مثل هذه المزاعم لاساس لها من الصحة .

وقال الرايد ملخصه : ان بعض اجهزة الاعلام الغربية والايرانية زعمت في الاونة الاخيرة ان الاجراءات لتطبيقه حتى الان .



الدمار يعمر طهران وقسم

النظام الإيراني يعترف : التفت العراقي اذاعته حارب راديوهات في طهران

موجات من الضرب حولت السماء الى كتلة من لهب
سقوط عدد من الصواريخ على امتداد - مطار طهران وحتى ضواحيها

الاتصالات مازال مقطوعة

امجاب عالمي واسع بفعالية التصنيع العراقي لسلاح الصواريخ

وشدة التدمير التي تصطب بها

في اكدت صحيفة الانبندنت في عددها اليوم امس ان القصف الصلوبي العراقي اصاب بلحاح مدينة قم التي تبعد حوالي ١٠٠ ميل عن طهران .

واشارت الى ان الضربات لاصاروخية اكدت القدرة العراقية . وقالت ان قصف قم بالصواريخ البقية ص ٧

طهران - ٣ - واع : وصلت الاسلحة السياسية والمسلحة اعتمدا وتتلقاها لواء الضربات الصلوحية والجوية العراقية لطهران وتم ولدت الايرانية الاخرى . مؤكدة ان وسائل الردع العراقية الممتد ملرا كبيرا باهدافها . في الوقت الذي اعترف فيه النظام الايراني بقتل الصواريخ التي احدثها القصف العراقي المتكثف والشديد . بعد ان حول التكم على ذلك في البدء .

قلت وكالة رويتر في نشرتها باللغة الانكليزية عن اذاعة طهران قولها ان المزيد من الصواريخ العراقية سقطت على طهران وقسم هذا اليوم محطة خسر فحة .

كما اعترفت الاذاعة بامس سلاح الجو العراقي بتفجير غارات مدرة على المدن الايرانية هذا اليوم وقالت الوكالة عن مذبذبة عسكري ايراني قوله ان الصواريخ العراقية تسقط في مناطق مهمة وجوية في طهران وقسم .

وطالب هذا المتحدث الايراني بعدم تسريب المعلومات عن مطلق

اصداء اعلامية واسعة لضربات النار العراقية - ص ٧

خبر عسكري فرنسي

ايران لن تحتل الضربات العراقية طويلا

باريس - ٣ - واع : قل الخبير العسكري الفرنسي لاجيال بيلوكو ان التصنيع العسكري لسلاح الصواريخ يضيف قوة فاعلة جديدة الى القوق العراقي الراهن .

واضاف الخبير العسكري في تصريح لراسل اذاعة بغداد في باريس اليوم ان وضع العراق الحالي يمكنه من امتلاك اعداد هائلة من الصواريخ المصنعة وطنيا بما يسمح له في مواجهة قصف ايران بالاضافة الى تعزيز استقلالية القرار العسكري العراقي وحريته ويشكل يزيد العراق قوة بالاضافة الى قوة موقفه السياسي للذبح من قول كل القرارات الداعية لاحتلال السلام واقرها القرار ٥٩٨ الصادر عن مجلس الامم .

واشار الى ان ايران لا تصنع صواريخ ارض - ارض ولا يمكنها ان تحصل عليها باعداد كبيرة وفي الوقت المطلوب

وهذه نقطة ضعف مهمة في وضع ايران اذا ما استمرت حرب

استخلص ان هذا كله يجعل استخدام العراق اسلحه الصلوبي مخططا جيدا في مجرى الحرب . سيؤدي الى حالة لا تستطيع معها ايران احتمال الضربات الصلوحية العراقية لفترة طويلة .

واكد ان العراق اصبح اليوم قوة ضاربة لانه يملك صواريخ من صنعة قادرة على ان تغطي منطقة شسعة . وهذا الامر له تاثيرات كبيرة على ان الصعود الاستراتيجي في المنطقة . وهو الامر الذي سيجعل الكيان الصهيوني يفرق الى امر قبل ان يخطط لدعوان جديد ضد العراق كما فعل عندما قصف مفاعل تموز المخصص للاغراض السلمية .

سقوط الصواريخ تقرا لان مناطق سقوطها في غابة الاممية .

وتحدث مراسلو وسائل الاعلام البيانية في طهران عن الضربات الصلوحية العراقية . والفت وكالة الانباء للصحافة البيانية ان

سقوط الصواريخ تقرا لان مناطق سقوطها في غابة الاممية .

وتحدث مراسلو وسائل الاعلام البيانية في طهران عن الضربات الصلوحية العراقية . والفت وكالة الانباء للصحافة البيانية ان

طهران تعرض كلام
وتلهم اعضاء مجلس الامم

طهران - ٣ - رويتر : اصدرت وزارة الخارجية الايرانية بيانا اليوم قالت فيه ان ايران تعرض روسيا ويشكل قاطع القرار رقم ٥٩٨ الصادر عن مجلس الامم في العشرين من تموز عام ١٩٨٧ .

ونقلت وكالة رويتر في نشرتها باللغة الانكليزية مهاجمة البيان

تكل من الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الاميركية وبيرويليا لاصرار هذه الدول على تطبيق القرار .

الصواريخ فوق رؤوس المسؤولين الايرانيين!!

طهران - ٣ - الف ب : ذكرت وكالة الصحافة الفرنسية ان احد الصواريخ العراقية انجرت يوم الثلاثاء الماضي في منطقة خمدن .

واشار الى ان طهران والتي يقطنها العديد من مسؤولي النظام الايراني . البقية ص ٧

الحياة الطبيعية في بغداد

للجنة - ٣ - الف ب : اكدت وكالة الصحافة الفرنسية ان سكان بغداد الذين يسمعون انجبار الصواريخ الايرانية عند سقوطها على مدينتهم يتكلمون

حياتهم المعتادة .

ونقلت الوكالة في تقرير لها اليوم ان المدارس والادارات العامة مفتوحة الابواب وتلعبون نشاطها .

مع العدد ملحق اعلاني

لا خلاص لهم إلا
بالرضوخ للسلام الشامل

ماذا يقول حكام طهران لشعوب ايران ؟

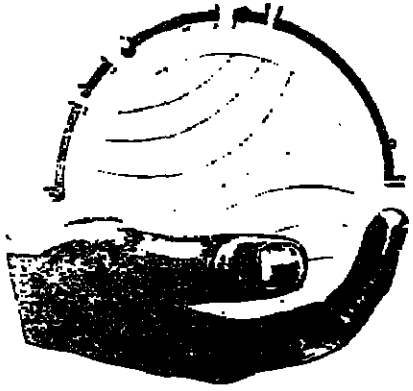
ماذا يقولون للعالم ؟

بأية لغة يتحدثون . بعد ان وصل صرخ الحرس العراقي الى طهران ودمج الجحور على رؤوسهم وما يزال في عيد الاضحى المبارك ابتهج العراقيون والحرب يتبا نجاح ابتاء الرايين يصنع وتجربة صرخ ارض - ارض مداه ست مئة وخمسين كيلو مترا . قفب المزهومون . حكم ايران بآيات اقتدار ابتاء العراق . تشلى التصنيع العسكري . وقالوا : لا . لايملة العراق ولم يصنع في اخر ايام شبتا للمفي ذهب البرهان الى طهران . وامطرها بوابل من نار القفب العراقي . فقالوا : طائرات ١٠٠ لم قالوا انها صواريخ اطلقتها العراق . لكنه لم يصنعها ١١ . وقالوا بعد . ان العراق يصنعها ولكن بمساعدة خارجية ١١

وسط هذا الهتاف الخميني لم يسمع سكان طهران سوى هدير البراكين العراقية التي تزلزل . ولم يشاهدوا الا وضوح حقيقة اقتدار العراق التي قضت ظلام طهران بنيران تحرق الاكاثين والاعضاء ولم يتكبه سكان طهران لهذين خميني كنهم كفوا وما زالوا يبحثون عن النجاة فيقضيهم . لعل الجبال والارياف تكون امنة . لعل في ايران اي مكان لا تتوله الصواريخ العراقية . ولا تصله الطائرات العراقية . لعل خميني الذي احدث الاعتكاف والاختفاء والتجاهل يعترف الان . يعترف بالصواريخ التي تنفجر عند راسه الخرف . يار بالحقيقة ويعترف بها لانها وصلت الى اوزاب جحره وما تزال تكلن في راسه فخرج عن الميت المقصود الذي يلوه به بعيدا عن صيحات الاستفالة التي تطلقها قاطنة الهلاك عند حدود العراق . بعيدا عن اثنين لتكوين يتظلمه من جبايع ايران الذين يرسل بهم الى القلوب والسجون . حتى لا يرى ولا يسمع سوى اطلاقه لثريته وامطاعه الآتية من قدام المفي .

اعترف خميني بقتل العراق علنا بعد ان مرته صواريخ الحرس . لكنه رفع نهائيه التي يراها مدينته ويسمها بلفقيه يحاول الهروب من مصيره . يحاول الالتف لعله يكسب بعض الوقت ليوقله في العيون والجريمة . الان يصرخ حكام ايران ويطلبون الامم للتدعة ان تتدخل حتى يوقف العراق قصفه الصلوبي والجوي لطهران ومن ايران . البقية ص ٧

حياة تحت الجليد..!!



من متناقصات الطبيعة أن تقع أيسلندا وهي واحدة من أكثر البلدان للمعملة تحتيا في درجة حرارتها فوق إحدى المئات السليخة في العالم وهي شروخ في قشرة الأرض تسمح بتسريب

كميات كبيرة من الطاقة من أعماق الكرة الأرضية. وتبلغ مساحة هذا البلد ١٠٣ آلاف كم مربع في حين أن عدد نفوسه ٢٤٢ ألف نسمة فقط! وتقع عاصمته ريكيافيك (التي يبلغ عدد سكانها ٩٠ ألف نسمة) في الجانب الجنوبي الغربي من جزيرة أيسلندا. ويمكن للمرء في صباح يوم صاف أن يرى من داخل العاصمة بركان ستيفلستون للظن بالكلوج على شكل هرم جليدي يبدو مقلدا بين السماء والبحر.

لقد تصور الكاتب الضيفي المشهور جول فيرن أن الجبال الجليدية الرائحة هي المدخل إلى مركز الأرض. ورغم مرور مدة طويلة على هذا الاعتقاد، إلا أن السباح يتوهمون أيسلندا لغرض التعرف عن قرب على قوى الطبيعة الممثلة بهذه الجبال..

ومنذ أن وجدت قبائل الفايكنج، وهي قبائل استثنائية، على شواطئ الجزيرة عام ٨٧٤، خاض الأيسلنديون حروباً مستمرة ضد قوى الطبيعة الممثلة بالجليد والثلج والرياح والبحر في إحدى أكثر المناطق قسوة في العالم. وتتميز أرض الجزيرة بوجود بركان فعلة في وسطها في حين أن سطحها عبارة عن مزيج من الحجر الناتجة عن سقوط الصخور البركانية والمستلزمات البركانية السود الناتجة عن تدمير السائل البركاني المصهور بعد خروجه من البركان والجبال المنطحة بالماء الجليدية، أما السواحل الشرقية والغربية، فهي عبارة عن فطوح حادة تضيق هذا وهناك كميات بعض الوديان الخصبة المنخفضة نحو البحر الأمر الذي يسمح للحياة

بالزهر في هذه الجزيرة القاسية.

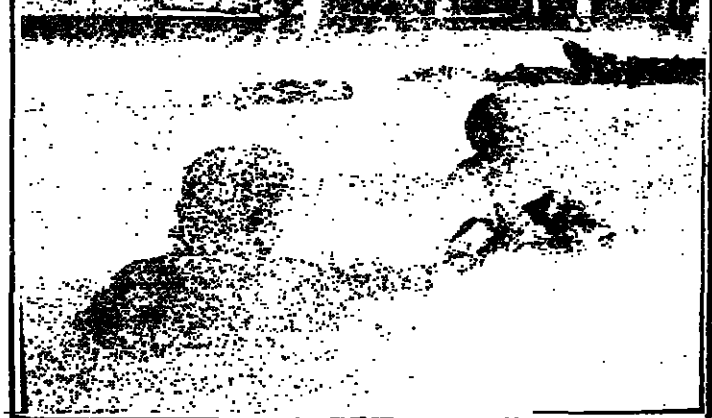
ومنذ بداية هذا القرن تحولت الجزيرة من نمط الحياة القاسية في القرنين الواسعين إلى مجتمع متحضر يتمتع بمستوى عالٍ للمعيشة، ويتكلم الأيسلنديون نفس لغة أجدادهم وقد كتبوا بهذه اللغة أفضل الأعمال الأدبية خلال القرنين الواسعين.

بركان في ثورة دائمة



وخلال الخمسين سنة الماضية تمكن الأيسلنديون من تعلم كيفية السيطرة على القوة الكسنة في هذه البركان وتحولت اللعبة إلى بركة، ففي معظم بيوت الجزيرة حالياً تستخدم الطاقة الحرارية الجوفية، هذا بالإضافة إلى القدرة الكهربائية المستحصلة من أنهار أيسلندا الداخلية والتي توفر ٩٦٪ من حاجات أيسلندا الكهربائية.

إن المياه من هذه الأنهار المنفجرة والتي تغذي من جبال الجليد الذاتية والأسطر الشديدة تترى خلال التربة البركانية المائعة وعندما تنحصر هذه المياه تظهر الحياة في الصحارى الداخلية، وتجذب بحيرة ميفلتن المكتوبة بهذه الطريقة واحدة من أكبر تجمعات البيط المنجبي في العالم، ويهاجر في الصيف حوالي ١٤ نوعاً من البيط الذي يقدر عدده بـ ٣٠ ألف بطة إلى البحيرات الضحلة في شمال أيسلندا لغرض التفرخ.



طهي البطاطا في الحقول القريبة وانتشرت فتحات البار في أحد المنازل. لقد اهتزت الأرض وارتكعت وانخفضت وظهر شق طوله ٨ كم ونتيجة لتحليل عملية الثورة هذه، إبان العلماء أن عملية التوسع يمكن أن تحدث على شكل دقات قلبية تتوقف بعدها لمدة مئات السنين وقد لاحظ العلماء عند ثورة بركان كرافلا العلاقة التي تربط بين بركان يبعد الواحد عن الآخر مسافة ٧٠ كم وعقب أحد العلماء على هذه الظاهرة بأن هناك احتمالا في أن تكون البركان الأيسلندية مرتبطة من الأسفل بنوع معين من

نشوء جزيرة

في عام ١٩٦٤، ثار أحد البركان المنفجرة في مياه البحر جنوب أيسلندا، وفي الأيام الأولى لتورته أطلق عموداً من الرماد وصل ارتفاعه إلى ٩٠٠٠ متر فوق سطح البحر وكان من الممكن رؤيته بسهولة من مسافة ١٠٥ كم. وعندما هذا البركان بعد ثلاث سنوات، كون جزيرة مساحتها ٣ كم مربع ورغم أن الرياح العاتية والأمواج الشديدة غمرت ثلث الجزيرة إلا أن الاحتمال ضعيف في أن يبتلع البحر الجزيرة بأكملها وذلك لأن البركان يغيب باستمرار المزيد من الرماد والمواد البركانية المنصهرة التي سرعان ما تتجمد مكونة كتلة صخرية صلبة حول قلب البركان المنطع. وتعد هذه هي المرة الأولى التي يتمكن فيها العلماء من دراسة ظهور جزيرة ناتجة عن ثورة بركان من تحت الماء، حيث كان يعتقد أن الرماد البركاني يحتاج إلى آلاف السنين لكي يتصلب إلا أنه غدا وأصبح بعد دراسة تكون هذه الجزيرة أنه مع وجود حرارة مساوية لـ ١٠٠ درجة مئوية محيطه بالبركان تذيب المعادن، الحديد والرماد البركاني ويتصلب بعد ذلك مكون الصخور وقد وفر تكون هذه الجزيرة للعلماء فرصة فريدة لدراسة كيفية التي تبدأ فيها الحياة بالاستيطان، وقد خيب تطور الحياة على سطح هذه الجزيرة قن علماء الأحياء فقد قس هؤلاء أن الإثنية ستكون أول النباتات في الجزيرة تتكيفها الطحالب ثم النباتات الأولى، إلا أن الذي حدث هو العكس تماماً ففي عام ١٩٦٥ وبعد مرور صيف واحد على تكون الجزيرة ظهر أحد النباتات البحرية المتطورة وقد استوطنت الطيور أرض الجزيرة أثناء ظهورها حيث كانت تدنو أرجلها على الصخور الحارة، والحيوان اللبون الوحيد الذي يمكن رؤيته في الجزيرة هو حيوان القطة. وفي رأي العلماء أن الحياة ظهرت على الجزيرة بصورة متاخرة.

المناخ

يعتقد العلماء أن مناخ أيسلندا كان استوائياً قبل ١٠ ملايين سنة كما أنها كانت مغطاة بالغابات قبل حوالي ٥٠٠٠ سنة وقد ساهم الإنسان والمشيية بتدمير غابات أيسلندا خلال آلاف سنة المنصرمة وعندما اختلت المزارع اختلت معها التربة الصالحة للزراعة حيث ذرت الرياح، وتحلل المزارع اليوم ٢٪ فقط من مساحة البلاد.

ويبلغ متوسط درجة الحرارة في أيسلندا ٤ درجات مئوية وهي أعلى من معدلها البلاد تقع على نفس خط العرض بمقدار ٩ درجات. ويتوقع المزارعون أرباحاً دائمة في شهر شباط أحياناً وفي أحيان أخرى أمطاراً عاتية وتلوجاً في شهر تموز.. ويعزى الارتفاع النسبي في درجة الحرارة إلى فرع قنار الخليج الدافئ وهو أحد التيارات الرئيسية في المحيط الأطلسي والذي يقترب من السواحل الجنوبية الغربية للجزيرة.

تحدد الفصول في أيسلندا على أساس مقدار الضوء في اليوم فالحيف يعني ثلاثة أشهر من أشعة الشمس المتواصلة ليلاً ونهاراً في حين أن فصل الشتاء هو فصل الظلام الدامس حيث تتعطل المزارع والقرى لعدة أشهر وتتراوح الحياة بصورة عامة إلى داخل البيوت. وخلال الليالي الملبدة الطويلة يقوم الرجال عدة بصنع الحيل من شعر الخيل وتقوم النساء بالحياكة إلا أن هذا التقليد أيل إلى الزوال الآن.

صيد الأسماك

هناك عدد قليل من العالم يعتمد على صيد الأسماك مثلما تعتمد عليه أيسلندا فالصيد يمثل ١٧٪ من ناتج الدخل القومي و٧٠٪ من واردات أيسلندا وعندما هبط مخزون سمك القد وهو أكثر أنواع الأسماك شيوعاً في أيسلندا عام ١٩٨٢ تأثر الاقتصاد أيسلندا بشكل كبير. وقد تطورت عملية صيد الأسماك في أيسلندا عبر الزمن ففي السابق كانت تتم باستخدام وسائل بدائية مثل البوصلة ومعرفة القاصدين بالمسار والبيانات البحرية وكان هؤلاء عادة ما يخرجون إلى البحر باستخدام قوارب تجديف أما في الوقت الحاضر فإن الصيادين يخرجون بقواربهم إلى البحر مستخدمين أجهزة حديثة مثل جهاز السونار لكشف أعماق المياه بحثاً عن مدارس الأسماك. وبعد أن تكتشف مواقع الأسماك بواسطة السونار يقوم الحاسب الإلكتروني بالحديد الموقع المناسب للاقاء شبكة الصيد من قبل الصيد وبعدما تتم عملية الصيد بصورة روتينية وتُسحب الشبكة إلى

الدائرة بتاريخ ١٩٨٧/٧/١٣ لتسجيل تمام العقار لتسجل ١٥٩ محلة الشرقية باسم خيرية خضير علي. مسجلين فمن يجدها تسليمها لجهة الإصدار مشكوراً.

فقدان سنوية
فقدت سنوية السيارة للرقعة ٤٨٧٣٦ برازيل والصفحة من مديرية مرور شينوى باسم (شهر حسن محمد) فمن يجدها تسليمها لجهة الإصدار مشكوراً.

محكمة الأحوال الشخصية
في بغداد الجديدة
إلى القاضي عليه سفير عبد الله علوان
أقامت لجمعية زوجة سفيرة
تصريف قسم الدعوى لدى هذه
للحكمة كاتبة التفرقة عنك ولا كنت
مجهول الأمانة حسب اعلام مركز
شركة المتصور عليه تقرر تسليمه
إعلاناً بواقعية إحدى الصحف
للحكمة بوجوب الحضور أمام هذه
المحكمة في يوم المرافعة المصنف
١٩٨٧/٩/٢٢ وعثر عدم حضوره أو
إرسال وكيل عنه استجري للحكمة
ضد غيليا وحسن الأصول

القاضي
زهير كطوف موسى
دائرة التسجيل العقاري في التعمانية
لجنة تثبيت الملكية
قرار رئيس لجنة تثبيت الملكية
بالتسجيل
استناداً إلى محضر تثبيت الملكية
المؤرخ ١٩٨٧/٧/١٣ الخاص (بتمام
العقار) بتسجل ٢٧ محلة السراي
وتتألف التحقيقات المبينة فيه واستناداً
إلى الصلاحية المخولة في بموجب
للمدة ٤٨ من قانون التسجيل
العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ للمعدل
وحيث لم يدع أحد بمخالفة العقار
أعلاه.

فقد قررت التسجيل باسم قسم
حمودي محمود وفق مقتضى بذلك
الفقرة (أ) من قرار مجلس قيادة
الثورة المرقم ٥٢٩ في ١٩٨٧/٤/٨.
وأعلن هذا القرار لمدة ثلاثين يوماً
وفقاً لأحكام المادة (٤٩) من القانون
الذكر.

القاضي
فائق حطاب ضد

إعلان
بيع كاسية تين

تتوفر لدى شركة السعد فضلكة
الأسدية كاسية تين في حلة ممتازة
معرضة للبيع. فمن له الرغبة في
الشراء الاتصال على الهاتفين
(٨٨٨٢١٦٦، ٨٨٨٢٥٨٢)

بساتين للبيع
أدنيا بساتين مثيرة ومسيجة تتوفر
فيها الماء والكهرباء ملك صرف يربح
الإنسان يكتب للرجل: النصار
تعالوهة هاتف ٧١٨٤٦١٣

محكمة جادة الكوث
إعلان
أقام المحامي ربيع صفحي جائرة
الدعوى ١٩٨٧/٩/٢٢ ضد أمين
السجل المدني في الكوث يطلب فيها
تبديل لقبه وجعله المتصورين بدلاً
من السراي. عليه إقرض الطلب في
أحدى الصحف المحلية قبل من له
اعراض على ذلك مراجعة هذه
الحكمة خلال عشرة أيام من تاريخ
النشر ويحتمل سنجري المرافعة
وفي القانون

القاضي
تسعة سلطان بلقا أنا
فقدان هوية
فقدت الهوية المصورة من
جامعة البصرة باسم (يوسف إبراهيم
يحيى) فمن يجدها تسليمها لجهة
الإصدار مشكوراً.

القاضي
أحمد عزيز جليل
دائرة التسجيل العقاري في التعمانية
لجنة تثبيت الملكية
قرار رئيس لجنة تثبيت الملكية
بالتسجيل
استناداً إلى محضر تثبيت الملكية
المؤرخ ١٩٨٧/٧/١٣ الخاص (بتمام
العقار) بتسجل ٢٤ محلة السراي
وتتألف التحقيقات المبينة فيه واستناداً
إلى الصلاحية المخولة في بموجب
للمدة ٤٨ من قانون التسجيل
العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ للمعدل
وحيث لم يدع أحد بمخالفة العقار
أعلاه.

إعلان

تعلن المنشأة العامة للطيران المدني / مطار
صدام الدولي عن اجراء المزايدة العلنية لتأجير
كافتريا مع مشرب في صالة الترانست / مبنى
بابل وكافتريا عام في الطابق الاول من المبنى
اعلاه في مطار صدام الدولي.

فعل الراغبين بالاشتراك بالمزايدة العلنية
الحضور في اليوم الثلاثين من اليوم الذي يلي
نشر هذا الإعلان في الصحيفة مستنصحين معهم
التأمينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من بدل الاحالة
ويتحمل المزايد كافة الاجوربضمنها الاعلان
والداللية .. وشكراً

فاضل عبدالله مهدي
المدير العام للطيران المدني وكالة

إعلان مزايدة رقم ٨٨ / ٥
بيع انكف

سبيبع معمل الدفاتر المدرسية في التاجي التابع
للمنشأة العامة للصناعات الورقية اثاث متنوع
جيدة بالمزايدة العلنية فعل كافة الراغبين
بالمشاركة في هذه المزايدة الحضور في معمل
الدفاتر المدرسية في التاجي للغرض اعلاه وذلك
في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم
١٩٨٧/٣/٧ مستنصحين معهم تامينات اولية
بنسبة ٢٠٪ من القيمة النقدية ويتحمل
المشتري اجور نشر الاعلان.

ع/ المدير العام
عبد الجبار ناصح ثامر

إعلان

يعلن مركز الوليد للتدريب الميكانيكي في
اليوسفية عن بيع المواد المدرجة ادناه بالمزايدة
العلنية يوم السبت المصلاص ١٩٨٨/٣/٢٦ في
تمام الساعة ١٠ صباحاً فعل الراغبين في الشراء
الحضور في الزمان والمكان المعينين مستنصحين
معهم التأمينات الاصولية ٢٠٪ علماً ان اجور
الاعلان والداللية يتحملها المشتري وشكراً.
١ - ادوات احتياطية جديدة مختلفة لسيارات
٥٨ - باص - سوبر ٨٢ شوفرليت باص فولكس

هنا منة للصل

شركة نفط الجنوب بصرة مناقصة سرية رقم ١٦ / بصرة لسنة ١٩٨٨ لتجهيز الشركة بالوقود المحلية اعلان

تعلن شركة نفط الجنوب عن وجود مناقصة
ببصرة بصرة لسنة ١٩٨٨ الخاصة
بتجهيز الشركة بالوقود المحلية وذلك بموجب
الشروط التالية :

- ١ - يمكن الحصول على استمارة الشروط
والمواصفات الخاصة بالمناقصة في القسم
القانوني بمقر هذه الشركة في البصرة -
البرجسية لقاء مبلغ قدره (١ ر) دينار واحد
غير قابل للرد .
- ٢ - ان اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية
الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء ١٩٨٨/٥/٥ .
- ٣ - تامينات قانونية قدرها (٥٠٠) خمس مئة
دينار تدفع نقدا او بموجب شيك او كفالة
مصرفية .
- ٤ - يقدم العطاء في غلاف مختوم او مكتوب
عليه موضوع المناقصة ورقمها بواسطة البريد
المسجل او يودع في صندوق العطاءات في هذه
الشركة في البصرة .
- ٥ - يهمل اي عطاء اذا لم تتوفر فيه الشروط
المذكورة اعلاه .
- ٦ - ان هذه الشركة غير ملزمة بقبول اوطا
العطاءات سعرا او اي عطاء اخر .

المدير العام
عبدالكريم هاشم عبدالكريم

وزارة الزراعة والري قرع الزراعة والري في كربلاء لجنة البيع والايجار اعلان

يعلن قرع زراعة وري كربلاء عن وجود
مزايدة علنية لبيع اثاث مختلف الانواع مؤلف
من مناضد حديدية مختلفة الاحجام وكراس
ودواليب حديدية وخشبية ومدائف كهربائية
وزيتية ونفطية وغازية واسرة نوم وطقم قنقات
ومراوح عمودية وحاسبات كهربائية وستائر
وقطع كسار وبروجكترات وبرادات ماء كهربائية
ومبردات هواء وتلفزيونات واثاث مطعم
مختلف مؤلف من مناضد وكراس خشبية
وكاونترات ومجمدات وثلاجات وقراس ماء
 واجهزة ومستلزمات المطبخ والمطعم بما فيها
ادوات الطبخ وقناني غاز ومنظمات وكذلك
تشتمل المزايدة على اجهزة عرض وتصوير
سينمائي واهزة عرض سلايدات واهزة طبع
وتجفيف صور واهزة تكبير صوت ارضية
ويديو ومولدات ومحولات كهربائية صغيرة
وغير ذلك .

فعلي الراغبين بالشراء دفع التامينات
القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية
والاشتراك بالمزايدة العلنية التي ستجرى في
الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد المصادف
١٩٨٨/٣/٢٠ في مخزن - التجهيزات الزراعية
المجاور لمركز اسلام وتسويق الذرة الصفراء
على طريق كربلاء النجف ويحمل من ترسو
عليه المزايدة اجور الاعلان والمناذرة وفق احكام
قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٣٢ لسنة
١٩٨٨ .

فلاح حسن محمد جواد
رئيس لجنة البيع والايجار

اعلان

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية عن بيع
المنتجات النفطية وحسب العمولة المقررة فعل
الراغبين من اصحاب السيارات الحوضية
مراجعة مقر الشركة الكائن في الوزيرية قرب
مركز التدريب النفطي وخلف كراج الشركة
العملة للسيارات في الوزيرية لغرض نصب
المعدات المطلوبة على سياراتهم والتعاقد مع
الشركة .

نمير توفيق عمر
المدير العام

وزارة الصناعة المنشأة العامة للالبسة الرجالية (مناقصة رقم ٨٨/٤/٨ لتجهيز ٢٥٠٠٠٠ متر قمماش جتري مناقصة رقم ٨٨/٥/٨ لتجهيز ٢١٠٠٠٠٠ متر قمماش للخبز مناقصة رقم ٨٨/٦/٨ لتجهيز ٦٣٥٠٠٠٠ متر اشرطة قطنية (سفاف للخيم))

تدعو المنشأة اعلاه جميع الشركات
المنتجة للمشاركة في المناقصات اعلاه
وذلك بموجب المواصفات والشروط التي
يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق
وفي مقر هذه المنشأة الكائن في الوزيرية
لقاء دفع مبلغ قدره (١) دينار غير قابل
للرد عن كل مناقصة ووفق الشروط
التالية :

- ١ - تقديم الهوية الصادرة من المديرية
العامة للرقابة التجارية للوكلاء وفرع
الشركات الاجنبية وهوية مديرية التنظيم
والمساعدات العامة للمنتجين المحليين
وتستثنى من هذا الشرط الشركات
الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة
مباشرة .

- ٢ - ترفق مع العروض تامينات اولية
بنسبة ٥ ٪ من القيمة الاجمالية وبشكل
كفالة مصرفية وشيك مصدق

- ٣ - تقديم العروض الى المنشأة باغلفة
مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان
المناقصة وفي موعد اقصاه نهاية الدوام
الرسمي ليوم ١٩٨٨/٣/٢٠ .

- ٤ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او
غير مستكمل للشروط يرفض

- ٥ - المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا
العروض او اي عرض اخر ..

المدير العام
شاكور محمود شلال

وزارة الصناعة المنشأة العامة للصناعات الحربية مصانع الحلة اعلان

مناقصة رقم (١٩٨٨/٥/٤)
لتجهيز : تيوبات وكونات لقسم الغزل

- ١ - تدعو المنشأة العامة للصناعات الحربية
كافة المناقصين المسجلين في غرفة التجارة
والمسجلين لضريبة الدخل لهذا العام والحاملين
لشهادة صادرة من مسجل الوكالات التجارية
تؤيد كونه مجازا من قبل مديرية التسجيل
ومراقبة الشركات العامة للاشتراك في المناقصة
اعلاه بموجب الشروط والمواصفات الفنية التي
يمكن الحصول عليها من مديرية المشتريات في
مقر المنشأة او من مكتبها في شارع السعدون
مقابل الخطوط الجوية العراقية لقاء مبلغ قدره
٢٪ دناتير غير قابل للرد .

- ٢ - تقدم العطاءات الى مقر المنشأة - مديرية
الشؤون التجارية - داخل اغلفة مختومة ومؤشر
عليها بوضوح اسم ورقم المناقصة على ان تصل
في او قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم
الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٤/٩ ولاتقبل العطاءات
اللاحقة .

- ٣ - يجب ان تكون العطاءات مرفقة بتامينات
اولية قدرها ٧٪ من قيمتها

- ٤ - ان هذه المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا
العطاءات او اي عطاء اخر

- ٥ - تستثنى مما جاء في الفقرة الاولى اعلاه
الشركات الاجنبية التي ليس لها ممثلين في
العراق .

ملاحظة

- ١ - تيوب قيس ١٠
- ٢ - كوتة بلاستيكية طول ١٧٢ ملم
- ٣ - كوتة بلاستيكية طول ١٤٥ ملم
- ٤ - كوتة ورقية قيس ١٧٧ ملم

المدير العام
حسن عزيز محمد

المنشأة العامة لصناعة البطاريات اعلان

رقم المناقصة اسم المادة تاريخ الغلق
٨٨/٥/١٢ قطع غلاف معدني ٨٨/٤/٢٠
2G

٨٨/٥/١٣ حشوة بلاستيكية ٨٨/٤/٦
3G

٨٨/٥/١٤ مواد ورقية ٨٨/٤/١١

تهدي مناقشتنا تحياتنا :

وتدعو جميع الشركات المنتجة والمجهزة للاشتراك في
المناقصات وذلك بموجب المواصفات التي يمكن الحصول عليها
من امانة الصندوق في مقر المنشأة في الوزيرية لقاء دفع مبلغ
قدره ٥ دناتير غير قابل للرد .

راجين تقديم العطاء ووفق الشروط التالية مع الشكر ..
١ - تقديم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة ومؤشر
عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية
الدوام الرسمي ليوم غلق كل مناقصة .

٢ - تقديم تامينات اولية بنسبة ٥ ٪ من القيمة الاجمالية .
٣ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل
لشروط يرفض .

٤ - ان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العروض او اي
عرض اخر .

٥ - لمزيد من التفاصيل بالامكان مراجعة مقر المنشأة في
الوزيرية / المناقصات .

المنشأة العامة للزيوت النباتية اعلان

تعلن المنشأة العامة للزيوت النباتية عن
وجود مزايدة علنية لدى مصانع المأمون كمب
ساعة لبيع المواد المدرجة ادناه بتاريخ
١٩٨٨/٣/٢٣ الساعة العاشرة صباحا فعل
الراغبين بالاشتراك بالمزايدة الحضور في الزمان
والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات
القانونية البالغة ٢٠ ٪ من قيمة العطاء مع
للعلم ان اجور المئادى ورسوم الاعلان على
الزائد الذي ترسو عليه المزايدة .

اسم المادة الكمية
١ - قربات بلاستيكية تالفة ١٠٠٠ قرباة
٢ - براميل كبيرة تالفة ١٠٠٠ برميل
٣ - صغيرة ومتوسطة ٣٠٠٠ =
٤ - اطارات مستهلكة مجموعة
٥ - افلام بولورويد (١٠) كارتونات كل
كارتون يحوي على ٢٥ علبة
و / المدير العام
جواد كاظم ابراهيم

وزارة النفط شركة توزيع المنتجات النفطية فرع الفرات الاوسط اعلان

يعلن فرع الشركة في منطقة الفرات
الاوسط / بابل عن تاجير محطات التعبئة
الدرجة ادناه بالمزايدة السرية وبموجب
الشروط التي يمكن الحصول عليها من
امانة الصندوق لقاء عشرة دناتير للنسخة
الواحدة غير قابلة للرد . وترفق مع
العطاء تامينات اولية مقدارها
(٥٠٠٠٠٠) دينار (فقط خمسة الاف
دينار) بموجب شيك مصدق لا تعد الا بعد
نتيجة المزايدة وسيكون آخر موعد لتقديم
العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم
الاثنين المصادف ١٩٨٨/٣/١٤ وهو يوم
غلق المزايدة وعلى جميع المزايديين
الحضور الى مقر الفرع الكائن في مركز
محافظه بابل / منطقة الكراد / مجاور
مصرف الرافدين فرع الجسر في تمام
الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء
المصادف ١٩٨٨/٣/١٥ وسوف يسقط
حق من يتخلف عن الحضور ويحمل
المستاجر الذي ترسو عليه المزايدة اجور
النشر والاعلان وان تكون لديه الامكانية
لنقل المنتج من المستودعات الى المحطة
من قبله متبشرة حال استلامه للمحطة .

١ - محطة تعبئة كربلاء الجديدة - مركز
محافظه كربلاء

٢ - محطة تعبئة عين التمر - محافظة
كربلاء / قضاء عين التمر

٣ - فاضل حمزة حسين
مدير فرع الفرات الاوسط

المنشأة العامة للماء والغاز اعلان رقم ٢٠ لسنة ١٩٨٧

تعلن بهذا عن مناقصة سرية لتجهيز
انابيب دكتيل وملحقاتها الى الخضر
والدرابي بموجب المواصفات الفنية
الخاصة والشروط العامة لمقاولات الاعمال
المدينة بقسميها الاول والثاني والتي يمكن
الحصول عليها بك ليرز هوية تصنيف
المقاولين الصادرة من التخطيط مع هوية
اتحاد المقاولين لقاء مبلغ قدره (٥٠)
خمسون دينار غير قابلة للرد .

٢ - على الراغبين من المناقصين تقديم
عطاءاتهم باللغة العربية والانكليزية وفق
التعليمات المرفقة بالشروط

٣ - توضع الشهادات والوثائق التالية
داخل غلاف مستقل ويرفق مع العطاء على
ان تبين محتويات العطاء على الغلاف
الخارجي للعطاء والوثائق والشهادات
هي :

١ - تامينات اولية مقدار ١١٠٠٠ ر - احدى
عشر الف دينار بما يعادلها بالعملة
الصعبة بصك مصدق او بكفالة مصرفية
نافذة المفعول لمدة لا تقل عن (٦) ستة
اشهر ابتداء من تاريخ الغلق وسوف يهمل
كل عطاء يقدم خاليا من مبلغ التامينات او
قدم بصورة مخالفة لما هو مطلوب .

ب : الخرائط والكتالوجات ومخططات
التوصيلات المتعلقة بالعطاء .

ج - الوصل الذي اشتري بموجبه
العطاء

د : منهاج تقدم العمل .

هـ : شهادة جديدة من ضريبة الدخل او
صورتها .

و : قائمة بالاعمال المماثلة التي قام بها
المقاول او التي يعهده .

ز : صورة مصدقة من العقد ان كان المنشأ
التجاري مكون من اكثر من شخصي واحد .

وعل الشركات الاجنبية تقديم ما يثبت
كفاءتها المالية

٤ - تقبل العطاءات لغاية الساعة الثانية
عشرة من يوم السبت المصادف
١٩٨٨/٣/٢٦ ، او التاريخ الذي يليه من
الدوام الرسمي اذا صادف تاريخ الغلق
عطلة رسمية وبامكان المناقص الحضور
عند فتح العطاءات للاطلاع على عملية
الفتح .

٥ - لاتقبل النسخ المجانية للاشتراك في
هذه المناقصة

٦ - على المناقصين الذين يرغبون بإرسال
عطاءاتهم بالبريد المسجل في موعد يضمن
وصولها الى سكرتير لجنة فتح العطاءات
في او قبل غلق المناقصة

٧ - الدائرة غير ملزمة بعملية فتح
الاعتماد

٨ - يتم اولا فتح الغلاف الخارجي الذي
يحتوي على التامينات الاولى
والمستمسكات الاخرى الذي يثبت كون
المناقص مؤهلا من قبل لجنة فتح العطاء
دون فتحها .

٩ - على الشركات العربية والاجنبية
تقديم شهادة تسجيل لدى الرقابة
التجارية بوزارة التجارة ..

١٠ - الغرامة التأخيرية ١٪ عن كل
اسبوع تاخير على ان لاتتجاوز مجموعها
عن ١٥٪ من الكلفة الكلية وتحسب وفق
الشروط العامة . و . المدير العام
عبدالجواد ذنون

اعلان

تعلن مديرية سليلو الناصرية عن وجود
مناقصة تعهد تنظيف طوابق ومكائن وملحقات
السايلو وفق للشروط الممندة لهذا الغرض
ويمكن الحصول عليها من مديرية سليلو
الراغبين ممن تتوفر لديهم الامكانية لتقديم
عطاءاتهم وان اخر يوم سيكون ١٩٨٨/٤/١٠
فوزي عبيد محمود
مدير سليلو الناصرية

اعلان

تعلن مديرية الدفاع المدني العامة عن وجود مزايدة علنية لبيع عدد من الاثاث وحسب التفاصيل المدرجة ادناه فعل الراغبين في الشراء الحضور الى مركز دفاع مدني مدينة صدام في كسرة وعطش بالقرب من مخزن الشركة العراقية التجارية في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٨/٤/٥ وعلى المشتري دفع التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة المقررة قبل البدء بالمزايدة على ان يتحمل المشتري رسم الدلالة واجور الاعلان في حالة الشراء .

عماد حسين شبيب
مدير الدفاع المدني العام

التمسك	نوع العجالة	رقم العجالة	الموديل	العدد	الملاحظات
١	من تكتر	٣٢٤٣٦	١٩٧٥	١	غير مرسم
٢	"	٤٦٤٠٥	"	١	"
٣	"	٤٠٨٣	"	١	"
٤	سكنيا اطفال	٥٩٨٩٦	١٩٧٨	١	"
٥	مارسيدس اطفال	١٢٨٢٨٨	١٩٦٦	١	"
٦	فلفو تكتر	٣٢٤٤٤	١٩٧٠	١	"
٧	بذفورد سنوكر	١٠٩٦	١٩٧٦	١	"
٨	اويل اطفال	٢٣٠٣	١٩٦٠	١	"
٩	بذفورد اطفال	١٠٠٠٨	١٩٨٠	١	"
١٠	مارسيدس تكتر	٩٦٥	١٩٦٦	١	"
١١	مارسيدس تنظيف	٩٥٢	١٩٦٩	١	"
١٢	شوفر تكتر	١٢٧٨	١٩٨٠	١	"
١٣	"	١٢٧٩	١٩٨٠	١	"
١٤	فولفو تكتر	١٠٤٦	"	١	"
١٥	سكنيا لوري	٤٠٣	"	١	مرسم
١٦	زرافة اثارة	٧٤	"	١	غير مرسم
١٧	دراجة نارية	٩٧٤١٥	١٩٨٢	١	"
١٨	"	٧١	"	١	"
١٩	سلام	"	"	١٦	مرسم
٢٠	جيب اطفال	٧٤	"	١	مرسم
٢١	شوفر اطفال	٧٤	"	١	مرسم
٢٢	زبل اطفال	٧٤	"	١	مرسم
٢٣	مضخات	٧٤	"	٣٠	مرسم

المنشأة العامة للصناعات الورقية/المركز العام

اعلان مزايدة رقم ٤ / ٨٨ لبيع مواد يعلن معمل الدفاتر المدرسية التابع للمنشأة العامة للصناعات الورقية عن بيع المواد المبينة اوصافها ادناه بالمزايدة العلنية فعل الراغبين بالشراء الحضور في معمل الدفاتر المدرسية في التاجي لغرض اعلاه في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٨/٣/١٥ مستصحين معهم تامينات اولية بنسبة ٢٠ ٪ من القيمة التقديرية للمواد ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان .

المواد	الكمية
١ - نيلون شفاف لتغليف الدفاتر ١٠٠٠ بكرة	١٠٠٠
على شكل رول قياس ١٢ سم	
٢ - نيلون شفاف لتغليف الدفاتر ١٠٠٠	١٠٠٠
على شكل رول قياس ١٠ سم	
٣ - نيلون شفاف لتغليف الدفاتر ١٠٠٠	١٠٠٠
على شكل رول قياس ٤٠ سم	
٤ - نيلون شفاف لتغليف الدفاتر ١٨٤٠	١٨٤٠
على شكل رول قياس ٣٥ سم	
٥ - سلك تغزير لصنع الدفاتر	
قياسات مختلفة (٣٠ بكرة)	
٦ - هارنر (لطباعة الاوصاف)	
١٢ برميل	

ع / المدير العام
عبد الجبار ناصح ثامر

اعلان

يعلن مصرف الرافدين عن حاجته الى موظفين بالدرجات والشهادات المبينة ادناه :
(١) م . ملاحظ : من خريجي الكليات - قسم الادارة - قسم الاحصاء - قسم الترجمة
(٢) كاتب : من خريجي المعاهد فروع - المحاسبة - الادارة
(٣) م . امين صندوق : من خريجي الدراسة الإعدادية - الفرع التجاري (محاسبة - ادارة)
(٤) كاتب طبعية ببلغتي او بلغة : من خريجي الدراسة الإعدادية - الفرع التجاري (محاسبة - ادارة)
(٥) والفرع العلمي
فعل من تتوفر فيه الشروط التالية مراجعة مصرف الرافدين - الدائرة الادارية - قسم شؤون الافراد الكائن في الباب الشرقي - قرب نفق ساحة التحرير لتقديم طلباتهم خلال موعد اقضاء عشرة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان .
الشروط :

- ١) ان يكون عراقي الجنسية ومن ابوين عراقيين بالولادة .
- ٢) اكمل الخدمة العسكرية او اعفي منها بالنسبة للذكور .
- المستلزمات المطلوبة :

- ١) شهادة التخرج او وثيقة مدرسية مصدقة بالنسبة لخريجي الادارية (مثبتا فيها المعمل)
- ٢) شهادة الجنسية العراقية وهوية الاحوال المدنية .
- ٣) دفتر الخدمة العسكرية بالنسبة للذكور .
- ٤) ٨ صور شخصية .

ناظم عبدالرزاق ياسين
مدير عام الدائرة الادارية

اعلان

يعلن فرع زراعة وري كربلاء عن وجود مزايدة علنية لبيع السيارات المدرجة اوصافها ادناه . فعل الراغبين بالشراء الاشتراك بالمزايدة العلنية التي ستجرى في الساحة الخلفية لفرع زراعة وري كربلاء في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٩٨٨/٣/٢٢ بعد دفع التامينات القانونية البالغة ١٠ ٪ من القيمة التقديرية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة كافة الرسوم المتضمنة بما فيها اجور الاعلان والمناذرة وفي احكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢٢ لسنة ١٩٨٦ .

- ١ - سيارة سكاني شاصي حولة ١٧ طنا موديل ١٩٧٩ /
 - ٢ - سيارة مارسيس تانكر ماء (ابردين) حولة ٦ اطنان موديل ١٩٧٧ .
 - ٣ - سيارة مارسيس تانكر ماء موديل / ١٩٧٥ .
- فلاح حسن محمد جواد
رئيس لجنة البيع والايجار

وزارة الزراعة والري
فرع الزراعة والري في كربلاء
لجنة البيع والايجار

اعلان

يعلن فرع زراعة وري كربلاء عن وجود مزايدة علنية لبيع مواد ومستلزمات واجهزة خاصة بالمخاض مؤلفة من فراشات غسل يدوية وكهربائية ومنضجات واحواض قشط وخلايا اضافية واغطية خلايا وصناديق طرود ومضائد واقفة واطارات خشبية وقفلان زجاجية ومضخة ماء وغير ذلك من المواد فعل راغبى الاشتراك بالمزايدة العلنية التي ستجرى في الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/٣/٢٣ في فرع زراعة وري كربلاء . بعد دفع التامينات الاصولية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة التقديرية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة كافة الاجور المتضمنة بما فيها الاعلان والمناذرة وفق احكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢٢ لسنة ١٩٨٦ .

فلاح حسن محمد جواد
رئيس لجنة البيع والايجار

محافظة ديالى
لجنة البيع والتاجر الاولى
اعلان

تعلن اللجنة عن بيع مكائن ومعدات ومواد احتياطية لمعمل نجارة الادارة المحلية في بعقوبة بطريقة المزايدة العلنية فعل من يرغب الاشتراك بالمزايدة مراجعة سكرتير اللجنة في بلدية بعقوبة خلال (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحباً معه التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير من مدة المزايدة ويكون مكان اجرائها في بناية مديرية معمل الادارة المحلية علماً ان المكائن والمعدات بحالة جيدة وصالحة للعمل اما ارض العمل فيصير الى تاجيرها لامر طويل ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناذرة والمصاريف المتضمنة على ذلك .
عادل عبد محمد
قائم مقام مركز بعقوبة
رئيس اللجنة

اعلان

المزايدة العلنية رقم (١) لسنة ١٩٨٨
تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية عن تاجر محطات التعبئة المدرجة ادناه في محافظتي البصرة وميسان بالمزايدة العلنية صباح يوم ١٩٨٨/٣/١٥ وسوف تجري المزايدة في الامكن المؤشرة ازاء كل منها ويموجب الشروط التي يمكن الحصول عليها من املة الصندوق لقاء عشرة دنائير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد على ان يتولى المستاجر نقل المنتج للمحطة اعتباراً من تاريخ استلامه للمحطة وتحمله اجور النشر والاعلان .

- ١- محافظة البصرة مكان المزايدة
- ٢- محطة تعبئة باب الزبيرديوان الشركة في الشعبية
- ٣- محطة تعبئة الاندلس
- ٤- محطة تعبئة عز الدين
- ٥- محافظة ميسان
- ٦- محطة تعبئة الرسالديوان الشركة في الشعبية

المنشأة العامة لصناعة الغاز في المنطقة الشمالية / التاميم
اعلان مناقصة ٨٨ / ٢

تعلن المنشأة العامة لصناعة الغاز في المنطقة الشمالية / التاميم عن تعديد المزايد العلنية الخاصة ببيع اثاث مكتبية ومواد مختلفة وذلك بتعلم الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٨/٣/١٩ وفي شعبة الاسكان الواقعة في حي الواسطي / المجمع السكني بركوك .

فعل الراغبين في الاشتراك بالمزايدة العلنية الحضور في الزمان والكلن المعنيين اعلاه مستصحين معهم التامينات اللازمة . علماً بان اجور الاعلان والمناذرة يتحملها المشتري ويتعهد من ترسو عليه المزايدة برفع المواد خلال اسبوعين من تاريخ الاحالة .
المدير العام

اعلان
المنشأة العامة للصناعات الحربية
مناقصة رقم ٨٨/٧ (انشاء مخازن الكبريت والفحم)

تدعو المنشأة العامة للصناعات الحربية - مصانع حرير البصرة - جميع المقاولين من ذوي الخبرة المسجلين في غرفة التجارة والمسجلين لضريبة الدخل لهذا العام الاشتراك في المناقصة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من مقر المنشأة او مكتبها في بغداد شارع السعدون هاتف (٨٨٨٧٧٢٥) لقاء مبلغ (٥) خمسة دنائير غير قابل للرد ووفق الشروط التالية :

- ١) تقديم هوية تسجيل المقاولين وهوية اتحاد المقاولين العراقيين .
- ٢) تقديم تامينات بنسبة ١٠ ٪ من القيمة الاجمالية بشكل كفالة مصرفية او صك مصدق .
- ٣) تقديم العطاءات الى المنشأة باغلقة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة .
- ٤) كل عطاء يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض .
- ٥) المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا الاسعار .
- ٦) آخر موعد لقبول العطاءات في نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٨/٣/٢٢ .

و . المدير العام
صبيح محمد علي الوهيب

اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة الحبوب الكائنة في باب المعظم نهاية شارع الشيخ عمر عن بيع معمل لكيس السيوس ومواد العلف الاخرى على شكل اصليص مكائن وبناء وادوات احتياطة وستجرى المزايدة في موقع المعمل الكائن في مجمع حبوب التاجي وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ١٩٨٨/٣/٢٤ . فعل الراغبين بالشراء الحضور في المكان والزمان المعنيين مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة التقديرية ولهم مراجعة القسم الفني الكائن بمقر الشركة اعلاه للاطلاع على المواصفات الفنية خلال فترة نشر الاعلان وعلى من ترسو عليه المزايدة تسديد البذل ومصاريف الاعلان خلال مدة ثلاثين يوما من تاريخ الاحالة القطعية ورفع المعمل خلال مدة اقصاها اربعة اشهر من التاريخ المذكور .
المدير العام
ورئيس مجلس الادارة
زهير عبدالرحمن داود

رئاسة محكمة الثورة
- بغداد -
عدد الدعوى ١٣٦٨ / ج / ١٩٨٧
اعلان رقم ٤٢٣

الى المتهم الهارب صباح لطيف علوان لما كنت متبهما في القضية المرقمة اوراق تحقيقية في الدعوى المرقمة ١٣٦٨ / ج / ١٩٨٧ ولجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر تقر تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية بالحضور امام رئاسة محكمة الثورة خلال ثلاثين يوما من تاريخ النشر استنادا لاحكام القانون رقم ٧ لسنة ١٩٥٨ المعدل وبعكسه وعند عدم حضورك في الموعد المقرر فستجرى محاكمتك غيابيا وفق الاصول .

رئيس محكمة الثورة

اعلان

طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٧/٧/٢٩ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٣٢٨ محلة غربي / السماوة سهمن من اصل ثلاثة اسهم باسم وزارة المالية مجددا كونها حائزة له بصفة المالك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ . قررنا اعلان هذا الطلب . فعل كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالدية من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما ابتداء من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتها مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض .
علي محسن الدفاعي
مدير دائرة التسجيل العقاري في المثني

شركة صناعة الدراجات
والانابيب المعدنية العراقية
المناقصة المرقمة ١ / ١٩٨٨ لتجهيز مكائن ومعدات وملحقاتها

تدعو هذه الشركة الشركات كافة ذات الاختصاص للاشتراك في هذه المناقصة ويمكن الحصول على الشروط من مقر الشركة الكائن في المحمودية لقاء دفع مبلغ قدره (٢٠) دينارا غير قابلة للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات يوم ١٩٨٨/٤/٣٠ .

المدير المفوض
المهندس طارق عثمان فرج

اعلان

مناصفة ربط الحلة بالمرور السريع/ حلة
كش

رقم المناصفة (٢٢)

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور
الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية
الصلب الثالث من ذوي الخبرة والاختصاص
للإشتراك في المناصفة اعلاه وفق الشروط
التالية :-

اولا : على الراغبين بالإشتراك في المناصفة
مراجعة سكرتارية لجنة فتح وتحليل العطاءات
في مركز الهيئة للحصول على وثائق المناصفة بعد
دفع قيمتها البالغة (٢٠٠) دينار نقدا غير
قابلة للرد مع ابراز الوثائق التالية :-

١ - هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل
لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات بالنسبة
للشركات.

٢ - هوية اتحاد المقاولين العراقيين وهوية
غرفة التجارة.

٣ - شهادة ضريبة الدخل لعام ١٩٨٧
ثانيا : تعنون العطاءات باسم الهيئة العامة
للطرق والجسور لجنة فتح وتحليل العطاءات
وتودع في الصندوق الخاص بالعطاءات بمركز
الهيئة داخل غلاف مختوم بدرجة عليه اسم
المناصفة على ان ترفق مع العطاءات المستندات
التالية :-

١ - خطاب ضمان صادر من مصرف الراغبين
بمبلغ (٢٠٠) دينار عن التامينات الاولى او
صك صادر من مصرف الراغبين بالمبلغ المذكور.

٢ - شهادة ضريبة الدخل وشهادة تصنيف
المقاولين العراقيين.

٣ - وصل شراء مستندات المناصفة.

على مقدم عطاء ملاحظة مللي :-

١ - تكون مدة التنفيذ للمقولة (٣٦) شهرا .

٢ - الغرامة التأخيرية (٢٠٠٪) دينار لليوم
الواحد .

٣ - اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة
الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٨٨/٢/٢٠ وكل
عطاء يقدم بعد التاريخ المذكور يهمل واذا
صادف يوم غلق المناصفة عطلة رسمية يكون
موعد غلقها في اليوم التالي للحلقة .

٤ - تعد العطاءات نافذة لمدة ستة اشهر ابتداء
من يوم غلق المناصفة وتكون قابلة للتديد .

٥ - تحتفظ الهيئة بالتامينات الاولى لحين
انتهاء مدة نفاذ العطاء ...

٦ - الهيئة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات
سعرا او اي عطاء اخر المدير العام

اعلان

مناصفة ربط مقتربات جسر صدام الرابع
بمقتربات جسر ابي تمام (المرحلة الاولى /
المقتربات الغربية مناقصة رقم (٦)

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور
المقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف الاول من
ذوي الخبرة والاختصاص للإشتراك في المناصفة
اعلاه وفق الشروط التالية :

اولا : على الراغبين بالإشتراك في المناصفة
مراجعة سكرتارية لجنة فتح وتحليل العطاءات
في مركز الهيئة للحصول على وثائق المناصفة بعد
دفع قيمتها البالغة (٢٥٠) دينار نقدا غير قابلة
للرد مع ابراز الوثائق التالية :

١ - هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل
لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات بالنسبة
للشركات .

٢ - هوية اتحاد المقاولين العراقيين وهوية
غرفة التجارة .

٣ - شهادة ضريبة الدخل لعام ١٩٨٧
ثانيا : تعنون العطاءات باسم الهيئة العامة
للطرق والجسور لجنة فتح وتحليل العطاءات
وتودع في الصندوق الخاص بالعطاءات بمركز
الهيئة داخل غلاف مختوم بدرجة عليه اسم
المناصفة على ان ترفق مع العطاءات المستندات
التالية :

١ - خطاب ضمان صادر من مصرف الراغبين
بمبلغ (٢٠٠/٠٠٠) دينار عن التامينات
الاولية او صك مصدق صادر من مصرف
الراغبين بالمبلغ المذكور .

٢ - شهادة ضريبة الدخل او شهادة تصنيف
المقاولين العراقيين

٣ - وصل شراء مستندات المناصفة

على مقدم العطاء ملاحظة مللي :

١ - تكون مدة التنفيذ للمقولة (٣٦) شهرا .

٢ - الغرامة التأخيرية (٢٠٠٪) دينار
لليوم الواحد .

٣ - اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة
الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٨٨/٢/٢٠ وكل
عطاء يقدم بعد التاريخ المذكور يهمل واذا
صادف يوم غلق المناصفة عطلة رسمية يكون
موعد غلقها في اليوم التالي للحلقة .

٤ - تحتفظ الهيئة بالتامينات الاولى لحين
انتهاء مدة نفاذ العطاء

٦ - الهيئة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات
سعرا او اي عطاء اخر ..

و . المدير العام
طلال حسين فوزي

اعلان

بيع عجلات

تعلن الشركة الهندسية العامة للتصميم والانشاء الصناعي عن مزايمة علنية لبيع العجلات المستعملة
الموجودة في موقع الشركة الكائن في شارع النضال ساحة الطيران الموصوفة ادناه وسيكون البيع في الساعة
العشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٣/١٦ .

فعلى من يرغب الاشتراك في المزايمة الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحباً معه التامينات
القانونية البالغة ٢٠ ٪ وبالإمكان مشاهدة تلك العجلات في الموقع المذكور اثناء الدوام الرسمي ويحتمل
المشتري اجور الاعلان والدلالية .

ع / مدير عام الشركة
صبري شعلان كاظم

ت	اسم السيارة	نوعها	الموديل
١	٧٩١٤ صناعة	تويوتا لاندكروز	١٩٧٨ مرسمة
٢	٧٩١٥ صناعة	تويوتا لاندكروز	١٩٧٨ مرسمة
٣	٧٩١٦ صناعة	تويوتا لاندكروز	١٩٨٠ غير مرسمة
٤	٧٩١٧ صناعة	تويوتا لاندكروز	١٩٨٠ غير مرسمة
٥	٧٩١٨ صناعة	تويوتا لاندكروز	١٩٨٠ غير مرسمة
٦	٧٩٢٠ صناعة	تويوتا لاندكروز	١٩٨٠ غير مرسمة
٧	٧٩٢١ صناعة	تويوتا لاندكروز	١٩٨٠ غير مرسمة
٨	٧٩٢٢ صناعة	تويوتا لاندكروز	١٩٨٠ غير مرسمة
٩	٧٩٢٣ صناعة	تويوتا لاندكروز	١٩٨٠ غير مرسمة
١٠	٧٩٢٤ صناعة	تويوتا لاندكروز	١٩٨٠ غير مرسمة
١١	٧٩٢٥ صناعة	تويوتا لاندكروز	١٩٨٠ غير مرسمة
١٢	٧٧٤٤ صناعة	تويوتا لاندكروز	١٩٧٩ مرسمة
١٣	٧٧٣٩ صناعة	تويوتا لاندكروز	١٩٨٠ مرسمة
١٤	٧٧٤٠ صناعة	تويوتا لاندكروز	١٩٨٠ مرسمة
١٥	٤٤٨٧ صناعات	تويوتا بيك	١٩٧٨ مرسمة
١٦	٤٤٨٩ صناعات	تويوتا بيك اب	١٩٧٨ مرسمة
١٧	٤٤٩٢ صناعات	داتسن بيك اب	١٩٨٠ غير مرسمة
١٨	٤٨٦٣ صناعات	تويوتا لاندكروز	١٩٨٠ غير مرسمة
١٩	٤٤٨٠ صناعات	تويوتا لاندكروز	١٩٨١ غير مرسمة
٢٠	٤٤٨٥ صناعات	تويوتا لاندكروز	١٩٨١ غير مرسمة

اعلان رقم ٨٨/٣٣
صادر من الشركة العامة
لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة نقل
وتوزيع وتخزين وتفاضل المتعلبات في محافظة
واسط لمدة ستة واحدة حسب الشروط التي
يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة المالية
في المركز العام لهذه الشركة الكائن في شارع
السعدون - مقابل فندق الشيراتون او من
فرعها في (واسط) بسعر ٧٥ دينارا للنسخة
الواحدة غير قابل للرد . فعلى الراغبين في
الإشتراك من متعهدي النقل والتفريغ المسجلين
في غرفة التجارة من ذوي الكفاءة المالية الجيدة
المؤيدة بتأييد صادر من جهة مالية مختصة
والذين لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام
تقديم تامينات اولية قدرها (١٠٠٠٠) عشرة
الاف دينار) تدفع نقدا ويرفق مستند القبض في
العطاء مع بيان ارقام السيارات التي يمتلكها
المنافس بما يتناسب وحجم العمل وبخلافه
يرفض العطاء .

توضع العطاءات في صندوق المناقصات بهذه
الشركة او تقدم الى فرعها في (واسط) بغلاف
مختوم ومؤشر عليه مناقصة نقل وتوزيع
المتعلبات في محافظة (واسط) لغاية نهاية
الدوام الرسمي من يوم الاحد المصادف
١٩٨٨/٣/١٣ . وسوف يهمل كل عطاء غير
التامينات المطلوبة وان الشركة غير ملزمة
بقبول اوطا العطاءات ولا بقبول اي تحفظ يرد
على الشروط مطلقا وسوف يتحمل المتعهد الذي
ترسو عليه المناصفة اجور نشر هذا الاعلان .
ع - المدير العام
حميد كمال قرهود

المنشأة العامة للصناعات الورقية
معمل الدفاتر المدرسية في التاجي

تتوفر في مخازن معمل الدفاتر المدرسية في
التاجي رفوف مخزنية جاهزة بابعاد
٣٠ م وارتفاع ٧ امتار تصلح لخرن المواد
الاولية والمنتجة معروضة للبيع بالمراد
العلني .

فعلى الراغبين بشراء الرفوف المذكورة
مراجعتنا خلال ساعات الدوام الرسمي بغية
الإطلاع على المواصفات والشروط .. علما بان
المزايمة ستكون يوم الثلاثاء ١٩٨٨/٣/٢٢
الساعة الثانية عشرة ظهرا في المعمل المذكور
اعلاه ويتحمل المشتري اجور الاعلان .

ع - المدير العام
نظام مایع شنشول

وزارة الزراعة والري

شركة التجهيزات الزراعية

اعلان رقم (١٣) لسنة ١٩٨٨

الخاص بتجهيز ٢٥٠٠٠ طن تقاوى بطاطا
للاغراض الزراعية

تعلن شركة التجهيزات الزراعية عن حاجتها الى
٢٥٠٠٠ طن تقاوى بطاطا للاغراض الزراعية
للغروة الربيعية لعام ١٩٨٩ . فعلى الراغبين
بالاشتراك في المناصفة تقديم عروضهم مغلفة
مصحوبة بتامينات اولية قدرها ٢٪ من قيمة العطاء
على شكل صك مصدق او كفالة مصرفية الى
سكرتارية لجنة فتح العطاءات في ديوان الشركة
الكائن في الوزيرية خلف كراج مرسيدس في موعد
اقصاه الثانية عشر ظهرا من يوم الخميس
المصادف ١٩٨٨/٤/١٤ .

وعلى الراغبين في الاشتراك في المناصفة مراجعة
ديوان الشركة للحصول على نسخة من المواصفات
والشروط مقابل دفع مبلغ قدره ٥٠ /- دينار
للسنسخة الواحدة وخلال الفترة التي تسبق موعد
المناصفة واثاء الدوام الرسمي .

ص . ب : ٢٦٠٢٨ الوزيرية

تلكس : ٢٦٨٠ تراكوم

٢٦٢٤ علف

المدير العام وكالة
محمد خيرى محمد

اعلان

تعلن الهيئة العامة للإشراف والمتابعة
(الدائرة القانونية) التابعة لوزارة الاسكان
والتعمير عن وجود المناصفة الخاصة بتنفيذ
المرحلة الثالثة لبناء مصرف الراغبين .

يرجى من المقاولين الراغبين والذين لا تقل
درجتهم عن الدرجة الثالثة مراجعة الدائرة
القانونية في مقر الهيئة المذكورة في كراة مريم
مجاور شرطة الكرخ لاستلام مستندات المناصفة
علما :- (١) ان سعر المستندات هي ١٥٠ /-
دينارا (٢) خمسة وخمسون دينارا) غير قابل للرد .

(٣) مدة انجاز العمل سنتان .
(٤) التامينات الاولى بمقدار ١٥٠ ٠٠٠ /- دينار
(٥) خمسة وخمسون الف دينار) على شكل شيك
مصري او خطاب ضمان نافذ المفعول لمدة اربعة
اشهر قابل للتجديد .

(٥) اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة
الثانية عشرة من يوم الثلاثاء المصادف
١٩٨٨/٣/١٥ .

المدير العام وكالة
نزار راقه محمود

الجمهورية العراقية
محافظة واسط لجنة البيع والايجار
الثانية

اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة واسط عن بيع قطع الاراضي السكنية المبينة ارقامها
مواقعها ادناه بالمزايمة العلنية فعلى من يرغب الاشتراك في المزايمة مراجعة بلدية الصويرة خلال مدة
ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحباً معه التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة
وستجرى المزايمة في تمام الساعة العاشرة من اليوم الاخير من مدة المزايمة ويكون مكان اجراؤها في ديوان
بلدية الصويرة وان يتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمنداة والمصاريف المترتبة على ذلك ..

ت	رقم القطعة	المقاطعة	المساحة
١٤٩/٠٤	جويميسية	٢٢٤٥م	
١٥٠/٠٤	جويميسية	٢٢٥٥م	
١٤٧/٠٤	جويميسية	٢٢٩٣,٦٦م	
١٤٨/٠٤	جويميسية	٣٠٨,٦٦م	
١٤٩/٠٤	جويميسية	٢٢٩٨,٦٦م	
١٣٠/٠٤	جويميسية	٢٢٩٨,٦٦م	
٣٣٣/٠٤	جويميسية	٢٢٤٨,٦٦م	
٣٨/٠٤	جويميسية	٢٢٥٣,٦٦م	
٣٩/٠٤	جويميسية	٢٢٤٨,٦٦م	
٤٠/٠٤	جويميسية	٣٠٤,٦٦م	
٤١/٠٤	جويميسية	٣٠٤,٦٦م	
٨٠/١٤٠	جويميسية	٣٠٢,٦٦م	

اعلان

تعلن إدارة سيلو انشائية عن وجود
مناصفة تخفيف السيلو وبالإمكان الحصول على
الشروط مقابل خمسة دينار غير قابلة للرد وان
آخر موعد تقديم العطاءات هو نهاية الدوام
الرسمي ليوم ١٩٨٨/٣/٢٤ علما بان اجور نشر
الاعلان تقع على من ترسو عليه المناصفة .

محمد علي سكر
مدير سيلو انشائية

اعلان

١ - تدعو الوحدة الهندسية في مؤسسة المعاهد الفنية المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص والذين سددوا ضريبة الدخل لهذا العام والذين سبق لهم القيام بأعمال مماثلة للاشتراك في المناقصة (٢ ث ٨٨/٧) الخاصة بتحويل قسمين داخليين (طلاب ، طالبات) في المعهد الفني / كركوك .

٢ - يمكن الحصول على اوراق المناقصة والخرائط من الوحدة المالية في مؤسسة المعاهد الفنية الواقعة في المجمع التربوي / قرب ساحة الطيران لقاء مبلغ قدره ٤٠٠٠ ديناراً فقط اربعون ديناراً لاغيرها غير قابلة للرد .

٣ - مدة التنفيذ لا تزيد على اربعة اشهر اعتباراً من تاريخ المباشرة .

٤ - تقدم العطاءات الى الوحدة الهندسية / مؤسسة المعاهد الفنية داخل اقلعة مختومة ومؤشر عليها اسم المناقصة على ان ترفق مع العطاء الوثائق التالية :

١ - التامينات الاولى ، خطاب ضمان او صك مصدق ، بمبلغ ٣٠٠٠٠ / فقط ثلاثة الاف دينار لاغيرها . على ان يكون خطاب الضمان نافذ المفعول لمدة لا تقل عن اربعة اشهر من تاريخ غلق المناقصة .

ب - هوية تصنيف المقاولين .

ج - تقديم ما يؤيد انتماءه الى اتحاد المقاولين العراقيين .

د - شهادة ضريبة الدخل مجددة لهذا العام .

هـ - وثيقة تبين الاعمال المماثلة التي قام بها مقدم العطاء والجهة التي نفذت لحسابها .

و - قائمة بالاعمال التي يقوم بتنفيذها وقت تقديم العطاء مع تاريخ المباشرة والانتهاء منها وكلفتها .

ز - عنوانه الكامل الذي يمكن مخاطبته مع رقم الهاتف .

٥ - ان الوحدة الهندسية غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ويرفض كل عطاء لم يستوف الشروط اعلاه .

٦ - تقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٣/١٥ .

جلال بشير - سرسم
ع / رئيس مؤسسة المعاهد الفنية

وزارة الصناعة
المنشأة العامة للمشروبات المعدنية
(اعلان)
مناقصة نقل (٢٠٠٠) طن مولاس من
المنشأة العامة
للسكر في ميسان الى مصنع نينوى لانتاج
خميرة الخبز
الكائن في معمل سكر الموصل

تدعو المنشأة العامة للمشروبات والمياه المعدنية الراغبين بالاشتراك في المناقصة اعلاه ولديهم تأييد براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب ويمكن الحصول على الشروط من الدائرة القانونية في مقر المنشأة الادارية العامة في بغداد لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابلة للرد وعلى ان تقدم العطاءات في غلاف مختوم يرفق معه وصل الشراء مع شيك مصدق او كفالة مصرفية بمبلغ خمسة الاف دينار كتامينات اولية في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٨/٣/١٥ الى ادارة المنشأة في بغداد - وان كل عطاء يرد بعد هذا التاريخ او لم يكن مستوفياً للشروط يهمل علماً بان اجور الاعلان يتحملها المقاول الذي تحال بعهدته المفاوضة وان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر .

المدير العام
مشار رشيد صالح

فرع زراعة وري بغداد
اعلان

نعلن عن ايجار دكاكين في السوق العصرية في الخالص/ ناحية الوحدة فغلى الراغبين في التاجر الحضور في ديوان هذا الفرع للاشتراك في المزايدة في الثلاثين من اليوم التالي من نشر الاعلان الساعة العاشرة صباحاً مستصحباً معه التامينات القانونية وان اجور النشر يتحملها المستاجر .

مدير الفرع

اعلان درجة شاعرة

تتوفر لدى المركز القومي للحاسبات الالكترونية درجة شاعرة فعلى من يرغب التعيين فيها من حملة شهادة بكالوريوس قانون وله خبرة اكثر من ثماني سنوات في مجال اختصاصه مراجعة مديرية الادارة والافراد في المركز الكائن في منطقة العلوية - شارع ٥٢ - في الرصافة خلال مدة خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر الاعلان في الصحف المحلية والرائب يحدد حسب الخبرة والكفاءة .

المدير العام
ورئيس مجلس الادارة
الشروط المطلوبة
١ - اكمال الخدمة العسكرية او اعفي منها .
٢ - حاصل على شهادة بكالوريوس قانون .
٣ - له ممارسة لا تقل عن ثماني سنوات معززة بوثائق رسمية .
٤ - غير محكوم عليه بجناية مخلة بالشرف .

وزارة الصناعات الثقيلة
منشأة القادسية العامة للصناعات
الكهربائية / ديالى
(اعلان)
مزايدة علنية رقم ٩٨٨/٣

تعلن منشأة القادسية العامة للصناعات الكهربائية في ديالى عن وجود مزايدة بيع براميل حديدية فارغة سعة (٢٠٠) لتر من النوع المملتلز .

فعل الراغبين في المشاركة في المزايدة الحضور في مقر المنشأة اعلاه في يعقوبة الساعة العاشرة صباحاً من يوم السبت المصادف ١٩٨٨/٣/١٢ وتسديد التامينات القانونية الى المنشأة قبل الاشتراك بالمزايدة وعلى من ترسو عليه القيام برفع الجرائم من الموقع خلال الفترة التي يتم الاتفاق عليها بعد الاحالة وبعبءه يتحمل المشتري غرامة قدرها (١٠٠) دينار عن كل يوم تاخير علماً بان اجور الدالية والاعلان على المشتري .

المدير العام
علي حسين عبد

اعلان بيع عقار

التسلسل او رقم القطعة : ١٤٤٤/٦
الحلقة او رقم واسم المقاطعة : ٥ صليخ
الجنس : دار
النوع : ملك صرف
رقم الباب : ٩/١٠
رقم الطابق :
رقم الشقة :
المساحة : ٣٠٠ م^٢
المشتملات : غرفتان ومطبخ وحمام ومرافق صحية وطلوطة وحديقة امامية وجانبية وتكييف .
المنزوعة او المفروشات :
واردات المبيع السنوية :
الشارع : عبدالهادي وفي عبده .
مقدار البيع : تمام العقار .
ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الاعطية بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه للمعلن الراهن عبدالهادي وفي عبده لقاء طلب الدائن لمرتبه سعدي حاتم محمد البالغ ١١٤٧٠ ديناراً فعل الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحباً معه تامينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠ ٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٣٢٠٠٠) ديناراً وان المزايدة ستجري في الساعة (١٢) ظهراً من اليوم الاخر .

احلام عبدالستار الدياح
مدير دائرة التسجيل العقاري في الاعطية

اعلان

تعلن الهيئة العامة للاشراف والمتابعة عن البيع بالمزايدة العلنية اثلث مختلف في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين المصادف ١٩٨٨/٣/١٤ في مقر الهيئة الكائن في كرادة مريم مقابل قاطع نجدة الكرخ وكذلك مواد اخرى مختلفة في مخزن وزارة الاسكان والتعمير الكائن خلف بناية الوزارة فعل الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية وقدرها ٢٠ ٪ من قيمة الاثلث المشتراة على ان يتحمل المشتري اجور الدالية والاعلان .

ع - المدير العام وكالة
سعدى فاضل حمودي

اعلان

تعلن وزارة التربية عن وجود مناقصة سرية لربط التأسيسات المائية والقارية والكهربائية وشبكات المجري في اثني عشر مختبر علوم وثمانى جمعيات مختبرية في بعض مدارس محافظات (بصرة وسليمانية واربيل وبغداد) فعل الراغبين مراجعة مديرية الوسائل التعليمية التابعة للمديرية العامة للتعليم والوسائل التعليمية الواقعة جنب الخط السريع خلف الجامعة التكنولوجية للحصول على شروط المناقصة وخلال مدة خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر الاعلان ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .

مديرية الوسائل التعليمية

هيئة ادارة مشروع الدجلة الزراعي
اعلان

لاحقاً لاعلانا المرقم ٤٤٧ في ١٩٨٨/٣/١ ونظراً لكسر قرار على قسم من الاليات .

تعلن هذه الهيئة عن وجود مزايدة علنية لبيع مكائن واللات زراعية مختلفة وحسب قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ فعل الراغبين بالشراء الحضور في مقر هذه الهيئة الكائن في محافظة واسط/ ناحية واسط في تمام الساعة العاشرة صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٨/٣/١٠ مستصحبين معهم التامينات القانونية ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدالية .

مدير الهيئة

مديرية التسجيل العقاري العامة
مديرية التسجيل العقاري في ديالى
العدد ٢٣٤٢

م / تبليغ

الى : السيد / سرحان كاظم كزار مالك القطعة المرقمة ٦١٤٨٨٠ م ١٠ الحسينية

لقد تم اجراء الكشف على القطعتين المرقمتين ٦١٤٨٨٠ والمصادفة لك والقطعة ٦١٥٤١١ المصادفة الى السيدة سعدي ضاحي احمد وشركائها للخطا الحاصل في تشييد الابنية فقد تم تبليغه بواسطة الصحف لغرض مزاجعة ملاحظة التسجيل العقاري في الخالص بخصوم قرار التصحيح وخلال مدة ثلاثين يوماً من تاريخ النشر .

عدنان حسن جبر
مدير التسجيل العقاري في ديالى

اعلان

يعلن المركز القومي للاستشارات والتطوير الاداري عن بيع اثاث خشبي وحديدي ومواد متنوعة عن طريق المزايدة العلنية .

فعل الراغبين بالشراء الحضور الى مقر المركز الكائن في العلوية (مدخل شارع ٥٢) خلف مستشفى الطوارئ (ع) في الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٣/١٦ مستصحبين معهم التامينات القانونية ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والدالية .

مدير عام
المركز القومي للاستشارات والتطوير الاداري

وزارة الصناعة
المنشأة العامة للصناعات الانشائية
اعلان

تعلن هذه المنشأة عن حاجتها الى المقاولين لتجهيز معمل كاشي الفلوجة بالحجر الموزائيك غير المكسر بانواعه المختلفة .

فعل من يجد بنفسه المقدرة والكفاءة اللازمة مراجعة القسم القانوني في هذه المنشأة لاقتناء الشروط اللازمة مقابل عشرة دنانير تدفع الى امين الصندوق غير قابل للرد .

تقبل العطاءات عند نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٨/٣/٣١ .

و . المدير العام
يوسف خليل عمر

اعلان

تعلن المنشأة العامة للتعليل في كربلاء عن بيع مكائن ومعدات خط البصل المجفف بطله انتاجية ٤٨-٦٠ طناً بصل طري في اليوم ح ادواته الاحتياطية الموجودة في مصانع تعليل يعقوبة - محافظة ديالى فعل الراغبين بالشراء الحضور للمزايدة العلنية التي ستجرى بالمصانع المذكورة بتاريخ ١٩٨٨/٣/٢٢ الساعة العاشرة صباحاً مستصحبين معهم التامينات الاولى بمبلغ ٣٠ ألف دينار (شيك مصق) معنون للمنشأة علماً بين المشتري يتحمل جور الدالية بنسبة ١ ٪ من قيمة البيع مع اجور نشر الاعلان .

و - المدير العام
ضياء جواد هاشم

اعلان

مزايدة علنية رقم ٨٨ / ٦ لبيع (٢٠٠٠) عشرون الف بدلة
عمل زرقاء بلحجام من (٣٠١)

تعلن المنشأة العامة للموانيء العراقية بالبصرة عن وجود المزايدة اعلاه فعل الراغبين بالاشتراك بالمزايدة الحضور في قسم المخازن والمشتريات التابع لهذه المنشأة الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٨/٤/١٦ مستصحبين مع تامينات اولية تعادل ٢٠ ٪ من سعر البيع للبدلات ويتم تسديد كامل قيمتها نقداً قبل ربحها وترفع البدلات خلال اسبوع واحد من تاريخ البيع وبعبءه يتحمل المشتري اجور ارسية مقدارها ديناران لكل يوم تاخير كما يتحمل المشتري اجور الدالية والاعلان .

اعلان
بيع اخشاب

تعلن الشركة الهندسية العامة للتصميم والانشاء الصناعي عن مزايدة علنية لبيع كميات من الاخشاب الموجودة في موقع مشروع السبكي الجديد في بغداد الكائن قرب مدينة الرشاد وسيكون البيع في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٩٨٨/٣/٢٠

فعل من يرغب بالاشتراك في المزايدة الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحباً معه التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ وبلا يمكن مشاهدة تلك الاخشاب في الموقع المذكور اثناء الدوام الرسمي ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدالية .

ع / المدير العام
صبري شعلان كاظم

فرع زراعة وري امانة بغداد
اعلان

يعلن الفرع عن بيع اثلث مع مبررات وخزانات ماء ومراوح عمودية وسقاية وطبلاخات غاز ودواليب حديد واسرة نوم جديد وكراس وقنات وقناني غاز وبراميل لفرقة وثلاجات كهربائية ومواد اخرى متنوعة جميعها مستعملة ويمكن الاطلاع عليها في مخزن الدورة المبرد خلال مدة الاعلان .

فعل الراغبين بالشراء الحضور في مخزن الدورة المبرد الساعة الحادية عشرة من صباح يوم ١٩٨٨/٣/٢٣ مستصحباً معه التامينات القانونية وان اجور النشر يتحملها المشتري .

مدير الفرع
رياض جاسم محمد

اعلان

تعلن الهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية عن بيع ٦ ستة محالب للابقر وواحد للاغنام فعل الراغبين بالشراء الحضور في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ١٩٨٨/٣/١٤ مستصحبين معهم التامينات القانونية ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدالية .

ملاحظة : يمكن للراغب بالشراء الاطلاع على حالة المحالب قبل فترة من علنية البيع .

هاشم وهيب خليفة
المدير العام / وكالة

الأم .. الأخت .. الزوجة .. والمقاتلة دفاعاً عن العراق العظيم

يوم ١٩٨٧/٢٨ وعند عدم الحضور
ستجري المرافعة بحقه غيابيا وعلنا
وفق الاصول .

القاضي
عبد العزيز العليل

اهتمام كبير بزيارة عدي صدام حسين ولقائه مع هافيلانج
منتخبنا يخوض اول لقاءاته ببطولة كأس الخليج العربي اليوم



الرياض : من بينة الد
 يخوض منتخبنا الوطني بكرة
 العربي الخامسة التي تتواصل مبارا
 الصاعدة الرابعة عصرا بتوقيت با
 وسطة البداية والقياسية الرفيعة
 في قلب الصورة الحقيقية للمنتخب
 احييته نبيل اللقب من جديد . كما
 فيها منتخب لمار لجاحه عندما
 اولياده مصفر اهله والنتيجة لتعدي
 المقبلة في سينول .

وإذا كانت الفرق الحقيقية قد
 قطعت اولاكات جادة وطويلة على
 طريق التخصيص لهذا الملحق المهم
 وسعيها وراء الظهور للمنتخب
 فإن منتخبنا هو الآخر استكمل منذ
 انقضاء مباريات التصفيات الاولمبية

لم تكن نشوة حصولنا على بطلقة التأهيل الى الإقليم في أوجها حتى انتظم الفريق في برنامج تدريبي اشتمل على ثلاث مباريات تجريبية في

مصر من منتخب أندية مصر ولان فيها
 يهين ضد لاشي مع المخلوقين وفاز
 فيها بالنتيجة تسعها مع الفاتحات
 وتعادل بهوف واحد واختمت وحلة
 المتخفيين
 النومي... وقد ساعدت هذه الفاتحات
 في تحقيق جملة من المحطات التي
 كشفت عنها مشركتنا في الرحلة
 الثانية من التصفيات الأولية اولى
 حلة الاستقراء التي بدأت تدب الى
 صفوف الفرق بعد نجاح عملها
 التجريبي التي ظم بها معو على
 ميلة اخرى ووضوح الصور
 الحقيقية للمسئور الفني واليدني
 لوبيا وجميعا اضلح اننا انما اتجحت

السبيل أمام انضمام عدد من اللاعبين الشباب الذين تالقوا في مباريات الدور وبرهنوا على قدرتهم في تهيئة فرصة التمثيل الدولي نذكر من اللاعبين سعد عبدالمجيد وعبدالمجيد صبري والحصيلة الأخيرة كاتلة يار تجعل في مخاض الإعداد مقمراً بالقتل الذي يرفع من اسم فريقنا مضمار المنافسة .
ومع أننا نذكر بأن البطولة الخليجية الحالية قد طوت صفحاتها

**دا في اول البياد
قفة بالدورة جاهرة**

(١٦٦) بلدا من بينها الاطوار العربية
للمشربين المقرر عقابها في
سبيلول واغلبية اللاتي من تشريع الاول

٣٧٠٠ وفد بالمؤتمرات والاجتماعات
التي ستستقبل انعقاد الدورة .. وان
يقوم حواشي (١٦٧٠٠) صحفي
بتغطية احداثها ..

وقدتر تكليف تنظيم الدورة في
سبيلول بحوالي ٣١٠٠ مليون دولار
منها ١٤٠٠ مليون دولار للمشروعات
المتعلقة بشكل غير مباشر بالجالات
الايمية وقد تم اختيار مدينة سبيلول
لاحتضان الدورة الرابعة والعشرين

ميسان تنظم مبانسات

ميسان - من بسم عطية
اختتت للجمعية العامة للجمعية
لتنظيم مساللت للرحلة الرابعة

مدير المشروع
شروط والمواصفات
ادارة المشروع
ن من المقاولين
حدات السكنية
واطينين في نينوى
ة طارق للمقاولات /

توجد لدى
مشروع اسكان
اعمال انهاء ل
فعلي الراغب
المصنفين مراجع
للاطلاع على
الفنية والتعاقد

١ - بويلرات ذات احجام مختلفة عدد / ٥
٢ - مكائن حفر ورفق بمحرك ديزل عدد / ٤
٣ - ماكينة نسيج مجففة عدد / ١

الرد العراقي مشروع .. ومطلوب الدعوة الى معاقبة النظام الايراني

شخصيات مغربية

تصريحات الناطق العسكري

التي زود بها اعداء الامة العربية والمغتصبين في الماء العكر. وقد سقط الصاروخ على احد الاحياء السكنية وادى الحادث الى استشهاد عدد من المواطنين المدنيين بينهم عدد من النساء والاطفال وجرح عدد من المواطنين بينهم عدد من النساء والاطفال وتهدم عدد من الدور السكنية واحداث اضرار في الممتلكات والسيارات المدنية للمواطنين

وفي الوقت الذي ندعو فيه ان يسكن شهدائنا جثث الناجين ومن جرحنا بالشقاء العليل فان الطريق على الرؤوس الضخيمة الخاوية سوف يستمر تلكا اصرح حكما ايران على معارضة الجريمة والعدوان على شعبنا ومدننا الامة

١٩٨٨ / ٣ / ٤

كما صرح ناطق عسكري بما يلي :
بسم الله الرحمن الرحيم
في الساعة السادسة والاربعة والخمسة عشرة من مساء اليوم اطلق العدو احد الصواريخ التي زود بها اعداء الامة العربية وامتنا العربية والذين يجدون خطرا في نهضتها وانصارها على مدنها بغداد وسقط الصاروخ على احد الاحياء السكنية وادى الحادث الى استشهاد عدد من المواطنين المدنيين بينهم عدد من النساء والاطفال كما ادى الحادث الى جرح عدد اخر منهم بينهم عدد من النساء والاطفال ايضا

كما ادى الحادث الى تدمير عدد من الدور السكنية والاضرار باخرى وتدمير والحق اضرار بعدد من المحل التجارية والسيارات المدنية. ان على الطغمة الضخيمة النابغة تبعاً لذلك ان تتلقى وبشكل متواصل المزيد من الضربات القاصدة من قوتنا الصاروخية البطلة ومن قوتنا الجوية المعقدة.

١٩٨٨ / ٣ / ٤

آلة القمع الصهيوني تفشل في وقف زخم الانتفاضة منظمة التحرير تقدم قائمة بالضحايا الى دي كويلار

الليلة الماضية واعتقلوا اثنين من الجرحى هما اسماعيل ابو طيحات وسليم الطلاق من مخيم (نصيرات) في حين فرضت سلطات الاحتلال في ريف الامة الجبرية على عشرة الفلسطينيين ليلهم بشنات من مناهضة للاحتلال

وقالت ابناء الارض المحتلة ان احد الجنود الصهيونيين اصعب اسلحة من اهل مدينة رفح تدعى (سمورة عود) وتبلغ من العمر ستة ونصف عاماً من طغمة في فلسطين وكانت هذه الطفلة قد اصيبت وهي في حضن والدتها اثناء تظاهرة قام بها المواطنون الفلسطينيون ضد المحتلين الصهيونيين

واعلنت منظمة التحرير الفلسطينية اليوم ان قوات العدو الصهيوني قتلت مئة وواحد وثلثين فلسطينياً منذ اندلاع الانتفاضة الفلسطينية ضد الاحتلال في الثامن من كانون الاول الماضي. ووضحت قائمة بلساء الضحايا قدمت الى الامم العام للأمم المتحدة واذاها رايو دبي اليوم ان اصغر الضحايا سناً هو وليد خرج الى الحياة قبل خمسة عشر يوماً من اغتياله

وقال مراقب منظمة التحرير الفلسطينية لدى الامم المتحدة في رسالة ارفقت باللائحة ان الانتفاضة الشعبية الفلسطينية فضحت الطبيعة الحقيقية للاحتلال الصهيوني. وذكرت مصادر فلسطينية ان شيا فلسطينياً جرح اليوم برصاص جنود الاحتلال (اسرائيلي) في عتبات صباح شمس عندما خرجت تظاهرة صباح اليوم لمواجهة حملات التفتيش الصهيوني بعد شق اشد عدلاء العدو الاسويح الماضي

الدولار يعم طهران ولفم - بقية -
الدينار يعم طهران ولفم - بقية -
الدينار يعم طهران ولفم - بقية -
الدينار يعم طهران ولفم - بقية -

استمرار القصف العراقي
وتحدثت صحيفة الغاربيان البريطانية في صدر عددها عن القصف الصلوبي العراقي

والمراسل من الصحافة نقلا عن ناطق عسكري عراقي ان القصف الصلوبي للمدن الايرانية سيستمر حتى يظل حكم ايران دعوات السلام والتي كان اخرها قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨

واشارت الصحيفة الى القصف الصلوبي لطهران ولفم وما حققه بهما من دمار. مؤكدة ان الطيران العراقي واصل نشاطه العسكري في سماء المعركة وحققت اصابات دقيقة في مدنيي ديزول وكرج

الرباط - مرسل - السبعة - عبدالحكيم فورية
في ضوء الاعتداءات الايرانية التي تعرضت لها مدينة بغداد والبصرة والمدن العراقية على اعتداءات القنص على السكان المدنيين الامن التصلت للوزارة بعدد من الشخصيات للبرقية وافندت اراء رجل مشروعية الرد العراقي او في ما يخص بغداد وطهران وربما للقوات الدولية وقصصيات المؤتمرات الاقتصادية والسياسية

ويجاء الصمد للارادة الاستلا عباد
مكون رئيس المجلس العلمي لجامعة
والمركز رئيس مجلس علماء الغرب في
نصرته للوزارة : ان لندن ايران
كما يخص القوات الدولية وفي
مدينتها القرار ٥٩٨ يستوجب مبدئيا

عقما تشترك على كل القوى
ويخصص المجلس العلمي لجامعة
الشخصيات من الاسرائيليين فان يفت
لأعداءها فلتقوا التي تبقي حتى
تقوى الى امر الله

وحدث الاستلا عباد كثر
الدولة على معاقبة ايران لبرصها
قرارات حملها الامم لاجل ان
التمثيل لايمن في ان يحمل لزام
احداث مؤلة كالتى تشهدنا من جراء
حرب الخليج

وقال ان از الدول الكبرى ان
تتمتع بسيولياتها الانسانية تجاه
مجري في الخليج

وحدث الاستلا عباد كثر
العراق يذم رد مشروع بل وكثر من
ذلك انه رد مطلوب يدخل في إطار
الدفاع عن النفس هذا ما يقره
الاستلام بموجب شخص قرانية
واضحة لابلس فيها

وقال مع اني أحدث من متعلق
اسلامي صرف الا انني كصاقل
عربي من حلي ان التسلل من اسباب
غيري موقف عربي يراي الى مستوى

خطورة هذه الموضوعات وان
المستهدف من هذه الاعتداءات هو ولد
عربي له مكانة في صدارة اعدائهم
من العروبة

وتسائل الاستلا عباد كثر
تتلى العرب لا سبق وان تقوم على

الاستراتيجية

يريدون الاستمرار في الحرب
يريدون حرب المدن شرط ان لا يرد العراق
يريدون الاستمرار في العدوان شرط ان يتعدد اذراع العراق
الطوية عن اعدائهم البحرية وموانئهم واهدائهم الاقتصادية

والحيوية
يريدون احتلال العراق ويستتكون ان يكون العراق قويا
لقدرا على رد العدوان ويزدح للمعتدين

هذه هي العقيدة الحاكمة في طهران التي تريد حربا مريحة
لها .. ولان مثل هذا المنطق لا يجد من يسمعه او يوافق
عليه .. فان حكم ايران يلجأون دائما الى الاستعانة بالثورة
ويبحثون في دهايل السياسة الدولية عن مناهضة ضيقة ليمروا
منها اعدائهم المشبوهة عبر بعض الرؤى المشبوهة
والانتهازية التي لاتخلو منها الصحافة الدولية

وباتي اشعل نغمة خبيثة لحرب المدن في هذا الوقت
كمحولة من ذلك التطلع المزمع للخلاص من طوق العزة
والعقوبات .. وحتى يحرف الاهتمام الدولي باتجاهات بعيدة
عن السلام الشامل والعدل الذي يبغي الحرب بأكملها ويعطي
لكل حوله غير مقنونة في الارض والسيدة والتطور المستقل
البعيد عن التدخل والتهديد .. ولان المنهج للحكم في طهران
منهج يعتمد العدوان والاطماع دون استناد الى حق او قوة
فان اصحاب ذلك المنهج وهم يفتشون عزيتهم الدولية
وضغطهم العسكري يواصلون هزيمهم الى امام بعيدا عن
الاعتراض بالبحر .. بعيدا عن التسلل بالحقيقة .. وبعددا
جدا عن الارادة الدولية الفزيية التي حدثت رايها ورؤيتها في
بنود القرار ٥٩٨ بفقراته المعاملة وفق تسلسلها .. وان ياتي
الرد العراقي يحد صير وتخصير وتحديث .. وان يفعل الاقتدار
العراقي فله ويجرد حكم ايران حتى من القدرة على الادعاء
بالقوة .. تجد اولئك الحكم يصرخون طلبا للنجاة
ويطالبون الامم المتحدة بالتدخل لوقف الرد العراقي .. لكنهم
حتى في ربيع الساعة الاخر يراوغون ويخادعون ويحاولون

الردع للمالحق مستمر - بقية

الردع للمالحق مستمر - بقية
الردع للمالحق مستمر - بقية
الردع للمالحق مستمر - بقية

الردع للمالحق مستمر - بقية
الردع للمالحق مستمر - بقية
الردع للمالحق مستمر - بقية

الردع للمالحق مستمر - بقية
الردع للمالحق مستمر - بقية
الردع للمالحق مستمر - بقية

الردع للمالحق مستمر - بقية
الردع للمالحق مستمر - بقية
الردع للمالحق مستمر - بقية

الردع للمالحق مستمر - بقية
الردع للمالحق مستمر - بقية
الردع للمالحق مستمر - بقية

الردع للمالحق مستمر - بقية
الردع للمالحق مستمر - بقية
الردع للمالحق مستمر - بقية

الردع للمالحق مستمر - بقية
الردع للمالحق مستمر - بقية
الردع للمالحق مستمر - بقية

عن دار المأمون للترجمة والنشر صدر كتاب (الوقت الخضراء) تأليف أيفور بيرمكوف وترجمة الدكتور عيسى خلف. ويشتمل الكتاب الذي قدم له الشاعر حسب الشيخ جعفر تليجا لبرن الشعراء السوفيت الشباب الذين يساهمون أسهمًا فعّالًا في حركة الشعر السوفيتي المعاصر.



يشتمل الفنان جميل حمودي بكتابه، للفن التشكيلي العراقي عبر الحضارات والمعصور، الذي يستند لعدة أجيال، والكتاب تاريخي تقني تحليلي من الفن التشكيلي العراقي وتطوره التي تسلسلت خلال الزمن وتضمن القرون السلطانية والمجاهدية التي أوجدها الحضارات على أرض الرافدين منذ عصور ما قبل التاريخ وحتى عام ١٩٥٠. وقد خصص المؤلف فصلاً مهماً هو الفصل الأخير للفن الحديث حتى نهاية الفترة التي اعتك القتل على تسميتها بفترة الرواد.

بين رؤيا وشذى ولقت على ساحة تنشرت عليها ذاعيات واكثر الانسان على جانب... وامرأة يرتجح رأسها بتفاصيل قلقة مشحونة بتضاربات كثيرة لتتناقض اجوبتها حين يتوارى الجواب، على الجانب الاخر وبين الجانبين امتد جسم واحد احتوى على مشغل امراتين تلتقيان عند شاطئ واحد احتواء للعرض المشترك للفنانين رؤيا ورووف وشذى الراوي في قاعة الزاوي في محاولة لعرض تجربتين وان اختلافات في المعالجة لكنهما تتحدان في الرؤيا الى الاشياء واختراقها عبر عين مرآة رؤيا لا يحتاج للمشاهد الى ان يكون برافتها، لانها تحضر بين الوتاه الحائلة الغارقة بالشفافية... حتى تجسد روح امرأة قلقة تتفكك ببراضها السائلة يتناغم مع حيف يفتل الالم واللوعة والشكوى التي تصطبغ احياناً بالعين المشاهدة في ملامح الصنعة القلمية من ايمان مختلفة، فيتجسم التعبير في وجوه تتكرر، يستلج الزائر ان يشر بانها وجه الفنان ذاتها وتتلاقى مرات ملامح شخصها وراء ستارة



امرأتان عند شاطئ واحد



● للفترة ٧-١٣ من آذار الحالي، يفتتح في سينما المنصور اسبوع الافلام الهندية ببغداد، في الساعة السابعة تماماً، ويستمر عرض الافلام المشاركة بعد ذلك في الاسبوع في سينما بابل.

● في قاعة مؤسسة ٢٨ نيسان للثقافة يحيى الخضراء، نظمت دار ثقافة الاطفال جئلاً خاصاً باصداراتها المختلفة ضمن المعرض الشامل الذي تقيمه الان مدارس تربية للفرح



خل مسلسل، الفتاة الغنية الفقيرة، جائزة اوسكار الصحافة، غولدن غلوب، أفضل مسلسل تلفزيوني ضمن سلسلة، اروع القصص، يتناول للمسلسل قصة الميلايرية بليريا هالون التي توفيت منذ حوالي العشري سنوات وفي رصيدها للمصري ٣٥٠٠ دولار فقط!!

فرح فلوست، التي لعبت دورا بليريا في المسلسل، ارتدت اكثر من ١٥٠ ثوبا كان قد صنعها خصيصا لهذا البرنامج الخياط الفرنسي الشهير جيفر نثني، وحملت حول عنقها ومعصمها من المجوهرات مليوني ليرة ٧ ملايين دولار من المجوهرات الاصلية مما استوجب تواجد حراسة مشددة داخل وحول البلاتوه أثناء التصوير.

لست ضد الأعمال الكوميدية

رؤيتي، وما اقول للناس ليحتاح الى السيماء فقط، ولتتوقف عندما يمكن ان اقول من خلال ميكروفون الازاعة، او خفية المسرح او شذى التلفزيون، ممكن اقول في ندوة... السيماء كثيرة فيحدث انفسهم في حدود خفية تماماً، ثم ان السيماء ليست هذا بعد ذاته على الاقل بالنسبة لي.

● فربوس عبد الحميد من الفيلكات اللواتي يدان حيثيات الفنية ابداً... يدان يصعد السلم من الدرجة العليا وليس السفل... عندما تخرجت من المعهد العالي للفنون المسرحية، رشحت وعي طول للمسرح القومي لاني كنت من الاولين على دمعتي، يومها كان المسرح القومي يحضر مسرحية تاروف، والتي كان من المقرر ان تلعب ببولتها الفنانة ارملة شريف الى جانب مجموعة من عبقلة التمثيل، منهم الفنانة القديرة امينة رزق... وقبلة اصيبت البطة بمرض خطير قبل العرض بيومين فقط، وكان من الماحول تأجيل العرض، فوجدت بالسلوليين يعرضون على البطولة الخلفة، وكان قد مر على دخول المسرح شهر فقط، وكان دور شذفة، وهي شخصية صعبة شغلة لانها، شذفة، المسرحية على اقلها، وكانت هذه هي المرة الاولى التي اقف فيها على خفية المسرح كمتحركة.

وكانت التجربة قاسية جداً لكنني قاتل التحدي مع نفسي، فطقت النص في يوم واحد، وعملت بوفرة في اليوم الثاني، وعرضت المسرحية في اليوم الثالث ولقي الدور نجاحاً مبرراً... الم تشعري بالفرحة وانت تمثيل للمرة الاولى امام السيدة امينة رزق؟

طبعاً كنت مرعوبة، لكن في نفس الوقت كنت اشعر باستمتاع شديد وبانه يجب ان اكون على نفس المستوى، وانما يطعنني احد دخول التجارب الصعبة والتقدمي... لهذا تميلن نحو ثانية ادوار للمرة الثانية صليحة المواقف؟

تتشكك... ابداً واه... هي بس بتجي بالقصيدة، فلما دلنا تحت امر اي نص جيد... حتى ان كان النص كوميدياً؟ ابداً لست ضد الاعمال الكوميدية، اذا كان النص محترماً، الناس دلنا يسألوني لما ابتديت كوميدياً؟ لماذا اتجهت نحو التراجيدي؟ انا اتبع النص الجيد، والنص الكوميدى الجيد لا يوجد بسهولة، ففعلت كل ١٥ عملاً تراجيدياً جيداً تجد نصاً كوميدياً واحداً على مستوى جيد... لست ايضا خروجة الكوميديتاتور، وصوتك جميل، بشهادة الموسيقار محمد عبدالوهاب... الا تكتفين باحتراف الغناء؟

والى وشطىء الانسان لموحتاني... فالفنان الذي يحظى بتجديد شعبي يكون قد قطع مرحلة مهمة في مسيرته الفنية، وبالمز ما يتمتع بجماعية بعد تلجحا... فالجمهور وحده هو معيار نجاح الفنان او فشله.

● انت مثلة من طراز خاص، مشاعري تجاه هذا الاستفتاء... ففنان اي، فنان يكون سعيداً جداً عندما يجد استجابة حقيقية لفنه... خاصة مثل السيماء والتلفزيون الذي هو على عكس فنان المسرح، لا يرى فعل الجمهور على مفاصله، فبذلك يتسائل يوماً عن اراء المتألمين تجاه اعلمه.

وانا اعد هذا الاستفتاء بمثابة الدليل الحقيقي على قربي من الجمهور العربي، هذا الجمهور الذي اعده راسماً للحقيقي وراحة

وشطىء او افق بعيد او خيط، يفتح يضغط على خوطه كيمسك بحلم بعيد تتكلمه امرأة منذ زمن، فبعد لفظة الاولى في الزاوي، تجر الفنانة رؤيا مشاهدا الى جدارية كبيرة بحجم ١٥ م x ١٥ م ورا م متولها، الرمز، تحشد فيها سيماء اعمال بأسلوب لرامي تريد من ورلة تكبير للمعركة التي تعيشها في زمانا وهي اقتدار العراق وقوته وامتدته وهكذا تتسلسل اعمالها الانسان والمشرور منها: العساق، الما، عراقية، والتماسك... فلتات جميعها بالسرير والاكاديمية، استطاعت من خلال حوار مباشر ومفتوح ان تثير موقف حيادية كثيرة اراء، كثر من قضية قلق امها، تصورها المشقة والاستغراب لما لا يحدث كل هذا الذي يورقها... فترمز لذلك بمعين كعبرة تتكرر في لوحات كثيرة، تصمها الفنانة اساس الوحي الانساني، وهي بهذا تترك لمشاهداها علم، امرأة، من نوع خاص تضمن للفعل مع قسيتها بعيدا عن الشكوى... وتعرض الفنانة شذى مغرب من الخمسة عشرة عملاً زنتيا وكاريكاتير وتخطيط ومواد مختلفة، فهي لا تتوقف في تكملة لوحاتها عند مادة معينة، بل تستخدم جميع المواد التي تصل الى المستوى الفني الذي يرضيها ويحقق طموحها كفنانه تتلني في اختياراتها لجمع عناصر البناء الفني للوحة، وفي اعمالها: ارض تشهد هنا مثل شهيد، صرخة ضمر، ونفس ومساواة، رمد لعصر العلم، الربيع بين الابواب، حديث روي، حريق الكارمشت، كما توحى عنايتها - لجد تصاييح

وشطىء او افق بعيد او خيط، يفتح يضغط على خوطه كيمسك بحلم بعيد تتكلمه امرأة منذ زمن، فبعد لفظة الاولى في الزاوي، تجر الفنانة رؤيا مشاهدا الى جدارية كبيرة بحجم ١٥ م x ١٥ م ورا م متولها، الرمز، تحشد فيها سيماء اعمال بأسلوب لرامي تريد من ورلة تكبير للمعركة التي تعيشها في زمانا وهي اقتدار العراق وقوته وامتدته وهكذا تتسلسل اعمالها الانسان والمشرور منها: العساق، الما، عراقية، والتماسك... فلتات جميعها بالسرير والاكاديمية، استطاعت من خلال حوار مباشر ومفتوح ان تثير موقف حيادية كثيرة اراء، كثر من قضية قلق امها، تصورها المشقة والاستغراب لما لا يحدث كل هذا الذي يورقها... فترمز لذلك بمعين كعبرة تتكرر في لوحات كثيرة، تصمها الفنانة اساس الوحي الانساني، وهي بهذا تترك لمشاهداها علم، امرأة، من نوع خاص تضمن للفعل مع قسيتها بعيدا عن الشكوى... وتعرض الفنانة شذى مغرب من الخمسة عشرة عملاً زنتيا وكاريكاتير وتخطيط ومواد مختلفة، فهي لا تتوقف في تكملة لوحاتها عند مادة معينة، بل تستخدم جميع المواد التي تصل الى المستوى الفني الذي يرضيها ويحقق طموحها كفنانه تتلني في اختياراتها لجمع عناصر البناء الفني للوحة، وفي اعمالها: ارض تشهد هنا مثل شهيد، صرخة ضمر، ونفس ومساواة، رمد لعصر العلم، الربيع بين الابواب، حديث روي، حريق الكارمشت، كما توحى عنايتها - لجد تصاييح

اجتماع اللجنة جلية حق المؤلف

● في ضوء ما تمخضت عنه المناقشات المستفيضة حول الكتاب العراقي والتي جرت بقرار من مجلس من قبل السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام ستقوم اللجنة الوطنية لحماية حق المؤلف بتحديد صيغ جديدة لمعلمها وبما يضمن حق المؤلف والنهوض بمستوى العلاقة بينه وبين النشز... اعلن ذلك للمصنعة الاخيرة، الدكتور محسن الموسوي رئيس اللجنة الوطنية لحماية حق المؤلف في العراق، واشار الى ان اللجنة ستقدم مطلع الاسبوع المقبل اجتماعاً لعضائها لمناقشة صيغ عملها الجديدة.

● في ضوء ما تمخضت عنه المناقشات المستفيضة حول الكتاب العراقي والتي جرت بقرار من مجلس من قبل السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام ستقوم اللجنة الوطنية لحماية حق المؤلف بتحديد صيغ جديدة لمعلمها وبما يضمن حق المؤلف والنهوض بمستوى العلاقة بينه وبين النشز... اعلن ذلك للمصنعة الاخيرة، الدكتور محسن الموسوي رئيس اللجنة الوطنية لحماية حق المؤلف في العراق، واشار الى ان اللجنة ستقدم مطلع الاسبوع المقبل اجتماعاً لعضائها لمناقشة صيغ عملها الجديدة.

الوقت الخضراء

احتفاء باسبوع الكتابات وعيد العلم... يستمر المعرض لمدة ستة ايام، وهو فرصة لتعريف الطلبة على اخر انتاجات دار ثقافة الاطفال.

● مكان في الغد... عنوان الفيلم الجديد الذي دخل مرحلة المونتاج قصة صبا عطاوان واخراج صبيح عبدالكريم.

● للفيلم من تمثيل سامي السراج، ايمن محمد، جلال كحل، فوزية الشندي وهديل كحل.

الوقت الخضراء

احتفاء باسبوع الكتابات وعيد العلم... يستمر المعرض لمدة ستة ايام، وهو فرصة لتعريف الطلبة على اخر انتاجات دار ثقافة الاطفال.

● مكان في الغد... عنوان الفيلم الجديد الذي دخل مرحلة المونتاج قصة صبا عطاوان واخراج صبيح عبدالكريم.

● للفيلم من تمثيل سامي السراج، ايمن محمد، جلال كحل، فوزية الشندي وهديل كحل.

الوقت الخضراء

احتفاء باسبوع الكتابات وعيد العلم... يستمر المعرض لمدة ستة ايام، وهو فرصة لتعريف الطلبة على اخر انتاجات دار ثقافة الاطفال.

● مكان في الغد... عنوان الفيلم الجديد الذي دخل مرحلة المونتاج قصة صبا عطاوان واخراج صبيح عبدالكريم.

● للفيلم من تمثيل سامي السراج، ايمن محمد، جلال كحل، فوزية الشندي وهديل كحل.

الوقت الخضراء

احتفاء باسبوع الكتابات وعيد العلم... يستمر المعرض لمدة ستة ايام، وهو فرصة لتعريف الطلبة على اخر انتاجات دار ثقافة الاطفال.

● مكان في الغد... عنوان الفيلم الجديد الذي دخل مرحلة المونتاج قصة صبا عطاوان واخراج صبيح عبدالكريم.

● للفيلم من تمثيل سامي السراج، ايمن محمد، جلال كحل، فوزية الشندي وهديل كحل.

الوقت الخضراء

احتفاء باسبوع الكتابات وعيد العلم... يستمر المعرض لمدة ستة ايام، وهو فرصة لتعريف الطلبة على اخر انتاجات دار ثقافة الاطفال.

● مكان في الغد... عنوان الفيلم الجديد الذي دخل مرحلة المونتاج قصة صبا عطاوان واخراج صبيح عبدالكريم.

● للفيلم من تمثيل سامي السراج، ايمن محمد، جلال كحل، فوزية الشندي وهديل كحل.

الوقت الخضراء

احتفاء باسبوع الكتابات وعيد العلم... يستمر المعرض لمدة ستة ايام، وهو فرصة لتعريف الطلبة على اخر انتاجات دار ثقافة الاطفال.



فدوقوا الذي كنتم به توعدون

يكتبها: صابر محسن الدوري

.. رد الحجر من حيث انك... هذا قلت العرب... وهذا يقول عراق صدام حسين اليوم... فيقول الدجالين الصاع صاعين واكثر وكذا صوريته اوكار الاقامة في طهران وتزورها بتهديها على رؤوسهم الخاوية.

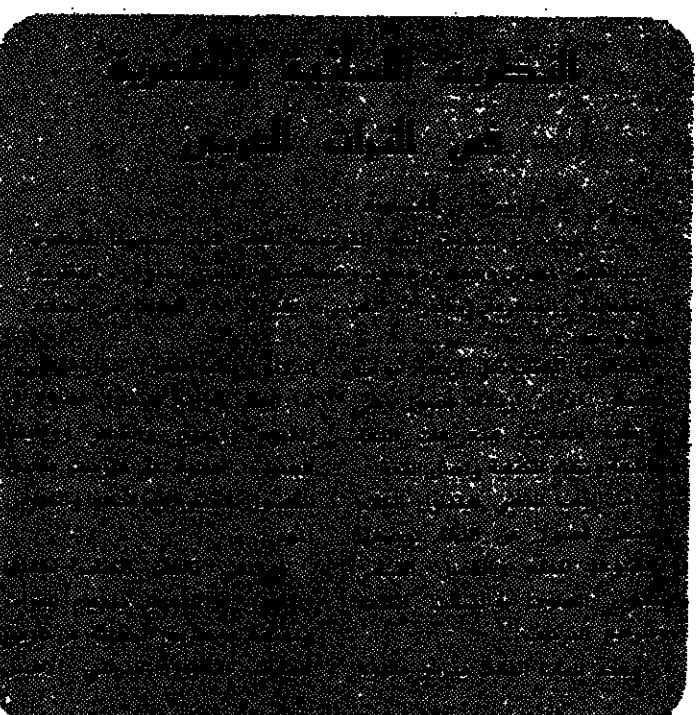
لقد انطأ هؤلاء الحماة عندما غنوا ان صبرنا على الفعليهم الجيلة وعدم ريتا على جرائمهم البشعة شطك، ولشظاوا مرة اخرى عندما تصوروا ان العراق غير قادر على الرد بلل، فكان ظنهم وتصورهم وبلا عليهم، يد ان راوا باعينهم فعل صوريته العراق وهي تلك عاصمتهم ايل ونهرا.

ان شريكات قوتنا للصورية لعاصمة الدجالين لسا هي اربعة الشعب بحق هذه الزمرة التي استهزت بكل شيء، وشريت عرض لملطد بكل القيم والمفاهيم الانسانية، ولقد جرب حكم ايران الزلزال اربعة شعبنا الصلبة غير لثاني سنوات من الصمود البطولي والرد للحلم حيث البت لهم شعبنا للجد ان لا جدوى من كل مفاوضات.

الان يتكلمون كيف كان حالهم يوم لشعواوا حرب المدن في العلم للنفي ليلهموا اليوم على مثل هذه الاعمال الاجرامية وفي وقت صار العراق يمتلك اسلحة اكثر وقوى من ذي قبل؟

تقول هؤلاء الدجالين وان تحالف معهم من عرب الجسية امثال حافظ الخبيثة، ان الرد العراقي لن يكون اقل من هذا الذي يرونه، وان الصوريته العراقية التي قالت، كلمتها، ان تتراجع عنها، وهي - ان استمر الدجالون في عودتهم - ستقول وتقول اكثر من ذي قبل، وعندما سيندم حكم ايران وخوته الامة كل الندم.

لقد قلنا لحكم ايران، وعلى لسان قلنتا المنصور صدام حسين اذا استمروا في غيهم وعجزيتهم وصلهم وعدوانهم على عراقنا العظيم فلننا... سنستسلمهم مهما كان صدمهم، وسنستمر مركزات عدوانهم، فليتوقوا اليوم ملكنا به يوعون، خرايا وويلات... لقد انتصر العراق، وقلات رايته شذفة، مرفقة بالعلم والشرف رغم انوف الحاقدين والظلمين.



الوقت الخضراء

احتفاء باسبوع الكتابات وعيد العلم... يستمر المعرض لمدة ستة ايام، وهو فرصة لتعريف الطلبة على اخر انتاجات دار ثقافة الاطفال.

● مكان في الغد... عنوان الفيلم الجديد الذي دخل مرحلة المونتاج قصة صبا عطاوان واخراج صبيح عبدالكريم.

● للفيلم من تمثيل سامي السراج، ايمن محمد، جلال كحل، فوزية الشندي وهديل كحل.

الوقت الخضراء

احتفاء باسبوع الكتابات وعيد العلم... يستمر المعرض لمدة ستة ايام، وهو فرصة لتعريف الطلبة على اخر انتاجات دار ثقافة الاطفال.

● مكان في الغد... عنوان الفيلم الجديد الذي دخل مرحلة المونتاج قصة صبا عطاوان واخراج صبيح عبدالكريم.

● للفيلم من تمثيل سامي السراج، ايمن محمد، جلال كحل، فوزية الشندي وهديل كحل.

الوقت الخضراء

احتفاء باسبوع الكتابات وعيد العلم... يستمر المعرض لمدة ستة ايام، وهو فرصة لتعريف الطلبة على اخر انتاجات دار ثقافة الاطفال.

● مكان في الغد... عنوان الفيلم الجديد الذي دخل مرحلة المونتاج قصة صبا عطاوان واخراج صبيح عبدالكريم.

● للفيلم من تمثيل سامي السراج، ايمن محمد، جلال كحل، فوزية الشندي وهديل كحل.

الوقت الخضراء

احتفاء باسبوع الكتابات وعيد العلم... يستمر المعرض لمدة ستة ايام، وهو فرصة لتعريف الطلبة على اخر انتاجات دار ثقافة الاطفال.

● مكان في الغد... عنوان الفيلم الجديد الذي دخل مرحلة المونتاج قصة صبا عطاوان واخراج صبيح عبدالكريم.

● للفيلم من تمثيل سامي السراج، ايمن محمد، جلال كحل، فوزية الشندي وهديل كحل.

الوقت الخضراء

احتفاء باسبوع الكتابات وعيد العلم... يستمر المعرض لمدة ستة ايام، وهو فرصة لتعريف الطلبة على اخر انتاجات دار ثقافة الاطفال.

● مكان في الغد... عنوان الفيلم الجديد الذي دخل مرحلة المونتاج قصة صبا عطاوان واخراج صبيح عبدالكريم.

● للفيلم من تمثيل سامي السراج، ايمن محمد، جلال كحل، فوزية الشندي وهديل كحل.

الوقت الخضراء

احتفاء باسبوع الكتابات وعيد العلم... يستمر المعرض لمدة ستة ايام، وهو فرصة لتعريف الطلبة على اخر انتاجات دار ثقافة الاطفال.